

No. 110 Nisan 1967

Dünya (İstanbul)

SANAT DÜNYASI

Köneten: AYHAN TURAN

BU SAYFA HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ YAYINLANIR



Olga Nuray'ın talepleri resitallerine sıkı bir çalışma tempusu içinde hazırlandılar. Resimde çalışmalarından bir an görülüyor.
(Foto: Dünya - Sait ŞENOL)

Hugo Wolf'un trajik yaşıntısı

HAFTANIN SANAT AKTÜALİTESİ

Olga Olcay Okulunun Bale Resitali

Degerli bale öğretmeni Olcay'ın öğrencileri tarafından, 10, 13, 14, Nisan tarihlerinde Yeni Tiyatrodan bir bale resitali verilecektir. Takiben 100 öğrencinin iştirak edeceği bu resitalde şu eserler temsil edilecektir: Dokumacı Kız, Mazurka, Polka, Karnaval, Serenad, Gayana, Şehrazat Balesinden Pas de deus, Chopin Nocturne, Macar Dansı, Kuğu Gölli balesinden pas de trois, Diskotek (modern), v.s. Resitalin Koreografisini Olga Olcay, Dekor'u İncila Yar, Kostüm, Jale Yılmabaşar Er tugan, Kostümler, Seher Tez, Işık, Yenal Denker, Müzik, Eddy Neytek tarafından hazırlanmıştır.

AYLÂ ERDURAN RESİTALI
Violonist Aylâ Erduran, Pianist Mithat Fenmen eşliğinde bir resital verecektir. 14 Nisan Cuma günü saat 21.15 de Saray Sinemasında verilecek konserin programında: Vitali, Schumann, Chausson, Ysaye, Szymanowski, ve Bartok'un eserleri yer alacaktır.

TURAN - VARDAR KONSERİ
Violonist Ayhan Turan 15 Nisan Cumartesi günü saat 18.30 da Pianist Meral Vardar'ın eşliğinde Güzel Sanatlar Akademisinde bir resital verecektir. Konserin programında, Vivaldi, Beet-

oven, Brahms, ve Debussy'nin eserleri yer alacaktır.

ÜNLÜ FLÜTÇÜ WILLIAM KINCAID 71 YAŞINDA ÖLDÜ

Newyork — Dünyanın en büyük Flüt ustası öldü dünya müzik eleştirmecileri tarafından kabul edilen William Kincaid bugün buradaki evinde öldü. Kincaid 71 yaşındaydı.

39 senelik yorucu bir ç-

alışma devresinin nihayetinde 1960 yılında Kincaid Filadelfiya Orkestrasındaki baş flütçü ödevinden ayrılp istirahate çekilmiştir. Sanatçı aynı zamanda çok tanınmış bir flüt öğretmeniydi. Yetiştirdiği öğrencileri dünyanın belli başlı 15 kadar orkestrasında baş flütçü olmuşlardır.

Mr. Kincaid'in başarılı ca-
hişi bütün dünya seyircileri

tarafından daima hararetle alkışlanmıştır. 1959 Bordo Müzik Festivali sırasında flüt solo konseri muazzam bir alkış toplamıştı. Bordo Festivale misafir olarak katılan Filadelfiya Orkestrasının sefi Eugene Ormandy Mr. Kincaid'i sahneye davet edip elini sıkarken seyircileraya kalkıp bir alkış tufanı içinde «Bravo» sesleriyle sanatçayı tebrik etmişlerdi.



Meral Vardar ve Ayhan Turan bu haftaki konserlerine hazırlanırken görülmüyor.