

# Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4  
Tel. : 44 72 34 Beyoğlu

No. .... 29 Nisan 1967

Milliyet (İstanbul)

## SERGI:

**H**AFTANIN en başarılı sergisi, Mustafa Aslier'in. Türk - Alman Kültür Merkezi galerisinde açılan sergi, Aslier'in tek, ya da birleşik olarak katıldığı onyedinci sergidir.

● GENÇ kuşak şairlerinden Gültür Gülsen, AST fuayesinde «Denli Şiir» sergisini açtı.

● MİLLETLERARASI Türk Kadın Sanatçıları Kulübü, Mide Arel, Tefrika Altınova Aliye Berger, Belkıs Batu, Eren Eyüboğlu, Leylâ Gamsız, Azra Inal,

Hilâl Sanda, Nevin Göker, Saadet Zafir, Zerrin Bölükbaşı ve Jale Yılbaşar Ertugan'ın seçme eserlerinden düzenlenen yeni sergiyi Ankara'da sanatseverlere sundu.

● IFSAK (İstanbul Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Kulübü) üyelerinden Faruk Aktop, Şinasi Barutcu, Ozdemir Cebeci, Aytek Doğ, Kâmil Dürüst, Oktay Iybar, Enis Köksal, Orhan Sezer ve Hasan Fehmi Tahmaz'ın «sonbahar ve kız» ürünlerini Şehir Galerisi'nde sergiliyorlar.

● ALI BUTUN'un resim sergisi Türk - Alman Kültür Merkezi galerisinde.

## FESTIVAL:

**R**OBERT Kolej Yüksek Okulların Talebe Birliği, üniversite ve yüksek okulların katıldığı bir kültür haftası (24-30 Nisan) düzenlendi. Festivalde tiyatro Türk halk oyunları, koro ve orkestra grupları yer aldı. Ortadoğu Teknik, Siyasal Bilgiler Fakültesi, Devlet Konservatuvarı korusu, Türk Folklor Kurumu, TMTF, Deneme Sahnesi, İstanbul Konservatuvarı ortası da festivalde yer aldı.

## SİNEMA:

**T**URK Sinematek Derneği, önümüzdeki günlerde Paris'te düzenlenecek bir

## EBRULAR VE TESBİHLER

19 Nisan Çarşamba günü Yapı ve Kredi Bankası galerisinde açılan «Ebrular ve Tesbihler» sergisi 13 Mayıs'a kadar açık kalacak. Resimde, büyük ilgi gören sergiden bir köşe görülmektedir...

«Türk Filmleri Gösterisi» için 1950 yılından bu yana sinemamızın en ilgi çekici onbeş filmi dokuz rejisörden sunularla seçtiler: Osman F. Sercan «Düşman Yolları Kesti» ve Namus Uğruna», Lütfü O. Akad: «Yanğın Var» ve «Hudufların Kanunu», Atif Yılmaz: «Alageyik» ve «Bu Vatanın Çocukları», Metin Erksan: «Susuz Yaz» ve «Dokuz Dağın Efesi», Memduh Ün: «Kırık Çanaklar» ve «Ateşten Damlalar», Halit Refiğ: «Yasak Aşk», Ertem Göreç: «Karanlıkta Uyananlar», Tarık Dursun: «Kelebekler Çift Uçar», Duygu Savaş: «Bitmeyen Yol».