

2

4 Eylül 1967

Son Havadis (İstanbul)



Şehrimizde 6 ile 9 Eylül tarihleri arasında şehrimizde oynanacak olan Kuğu Gölü'nün ikinci perdesinden bir sahne.

Hikmet
SAİM



SANAT

Bale sanatçıları
şehrimize geliyor

Mevsimin hatta yılın en büyük sanat olaylarından biri de muhakkak Devlet Güzel Sanatlar Akademisinde açılan Uluslararası İstanbul Çağdaş Seramik Sergisi: Bu münasebetle dünyaca tanınmış yüze yakın sanatçı, eleştirmeci ve basın mensubu Akademide toplandı. Millî Eğitim Bakanı İlhami Ertem'in açılış konuşmasını yaptığı sergiye katılan jüri üyeleri arasında Frank Elgar (Fransa) Edgar Pelichet (İsviçre) Prof. Alberto Sartoris (İsviçre) Prof. Otto Eckert (Çekoslovakya) Madam İren Brin (İtalya) Madam Dr. Kohel Landesgeverke (Federal Almanya) gibi şöhretler var.

Millî Eğitim Bakanlığı tarafından organize edilen ve Dışişleri, Sanayi, Turizm ve Tanıtma Bakanlıkları ile Çanakkale Seramik, Paşabahçe Eczacıbaşı, İstanbul Porselen,

ULUSLARARASI İSTANBUL ÇAĞDAŞ SERAMİK SERGİSİ İLGİ GÖRÜYOR

temsil vermek üzere şehrimize geliyor. Bale sanatçıları, 5 Eylül Salı akşamı gene aynı yerde, dokuzuncu Uluslararası Büyük Barajlar Kongresi dolayısıyla dünyanın dört bir yanından İstanbul'a gelecek olan delegeler için özel bir temsil vermek fırsatını da bulacaklar.

İstanbul turnesi için hazırlanan programda yer alan eserler şunlar:

1) Kuğu Gölü — 2. perde (Müzik: Çaykovski, Koreografi: Petipa/İvanov, yeniden düzenleyen ve sahneye koyan: Ninette de Valois, Orkestra şefi: Alan Abbott, Dekor: Refik Eren, Kostüm: Hal Eren)

2) Sylvia — 2. perde (Müzik: Leo Delibes, Koreografi ve sahneye koyan: Richard Glasstone, Orkestra şefi: Alan Abbot, Dekor ve kostüm: Osman Şengezer)

3) Don Kişot — 3. Perdeden Grand Pas de Deux (Müzik: Minkus, Koreografi: Petipa, Orkestra şefi: Alan Abbott, Kostüm: Osman Şengezer)

4) Çeşme Başı — Bale 1. perde (Müzik: Ferit Tüzün, Koreografi ve sahneye koyan: Ninette de Valois, Orkestra şefi: Ferit Tüzün, Dekor: Hüseyin Mumcu/Refik Eren, kostüm: Hal Eren)



Millî Eğitim Bakanı İlhami Ertem Seramik Sergisinin açılışında konuşurken. (Foto: SON HAVADIS: A. Metin)

Milli Eğitim Bakanlığı tarafından organize edilen ve Dışişleri, Sanayi, Turizm ve Tanıtma Bakanlıkları ile Çanakkale Seramik, Paşabahçe Eczacıbaşı, İstanbul Porselen, Gorbun, B.T.B. ve milli bankalarımızın katılmalarıyla finanse edilen bu sergide, her memleketin birincisine altın ikincisine ise gümüş, birer madalya verilecek.

Memleketimizi temsil eden jüride ise, Prof. Suud Kemal Yetkin, Güzel Sanatlar Akademisi öğretim üyesi İsmail Hakkı Oygur var.

Büyük bir ilgi çözen aynı sergi bünyesinde Birinci Millî Türk Seramik ve cam endüstri sergisi de yer alıyor.

BALE SANATÇILARI ŞEHİRİMİZE GELİYOR

Devlet Operasının bale bölümü 6 ile 9 Eylül tarihleri arasında Şişli sinemasında dört

4) Çeşme Başı - Bale 1 Perde (Müzik: Ferit Tüzün, Koreografi ve sahneye koyan: Ninette de Valois, Orkestra şefi: Ferit Tüzün, Dekor: Hüseyin Mumcu/Refik Eren, kostüm: Halpa Eren)

DURDURUN DÜNYAYI İNECEK VAR

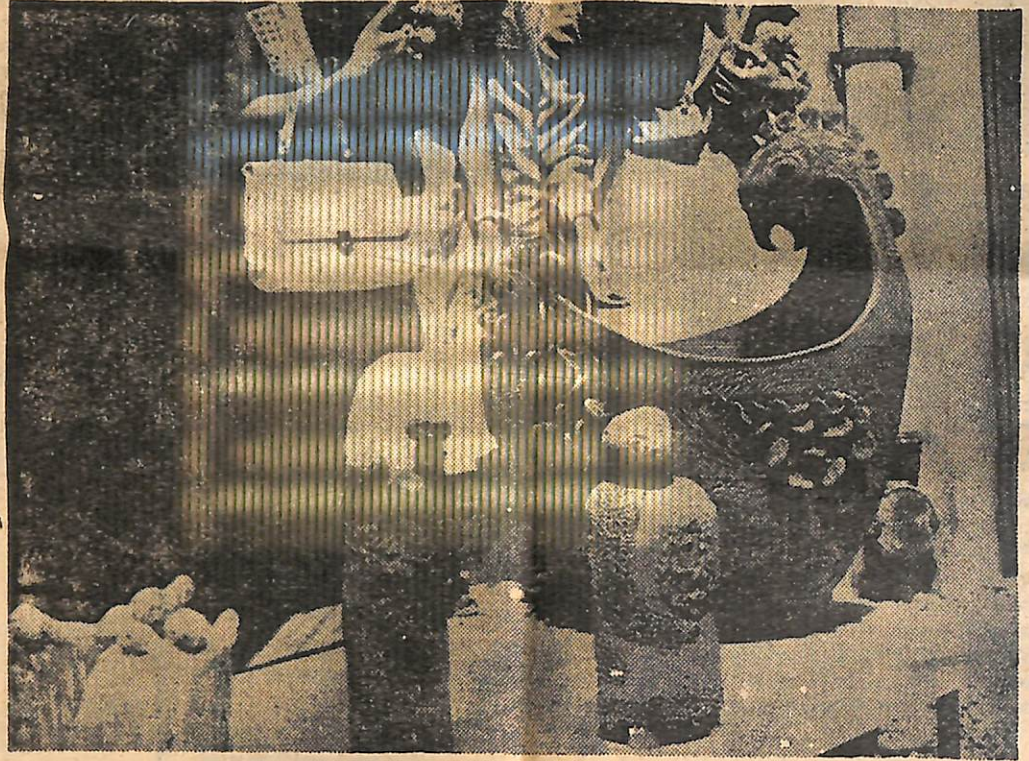
Ankara Sanat Tiyatrosu 5 Eylül ile 1 Ekim arasında üç oyunu İstanbul sanatseverlerine sunmak üzere şehrimize geliyor.

Dormen Tiyatrosunda temsil edilecek oyunlar 72. Koşuş, Pazar Gezintisi ve Durdurun Dünyayı İnecek Var.

AST bunların yanı sıra İstanbul bula bir de çocuk oyunu getiriyor: Keloğlan... Birkan Özdemir konuyu Eflatun Cem Güneş'in bir masalından almış ve oyunlaştırmış.

AST şehrimizde de, Ankara daki repertuar çalışması düzenini devam ettirecektir.

Milli Eğitim Bakanı İlhamî Ertem Seramik Sergisinin açılışında konuşurken. (Foto: SON HAVADİS: A. Metin)



Uluslararası Seramik Sergisinde yer alan eserlerden biri (Foto: Son Havadis: A. Metin)



Şehrimizde muhtelif temsiller verecek olan Ankara Sanat Tiyatrosunun seyredeceğimiz üç oyunundan biri: Durdurun Dünyayı İnecek var. Genco Erkal bu oyunda bilhassa dikkati çekiyor.



Uluslararası İstanbul 5. Çağdaş Seramik Sergisinin kurdelaşı, Milli Eğitim Bakanı tarafından kesilirken.