



Louvre Müzesinde açılan sergide akıl hastalarının yaptıkları heykellerden bir görüldüğü.



Kendisini «Amerikalı bir Asker» diye tanıtan bir hastanın eseri. İkinci Dünya Savaşında yaralandıktan sonra hastalanan gencin defalarca intihara teşebbüs ettiği açıklanmıştır. Rakat resim yapmak onu kurtarmıştır.

Paris'de delilerin

yaptığı resimler sergilendi

Ruh hastalarının eserleri bir çok ressama taş çıkartıyor

Günümüzün en ilginç sergilerinden biri, Paris'te Louvre Müzesinde açılmış bulunuyor. Ancak, ilk günler merak edip, sergiyi görmeye gidenler, bugün tanınmış ve «normal» geçinen ressamların eserlerinden çok daha üstün olan bu resimleri beğenmişlerdir.

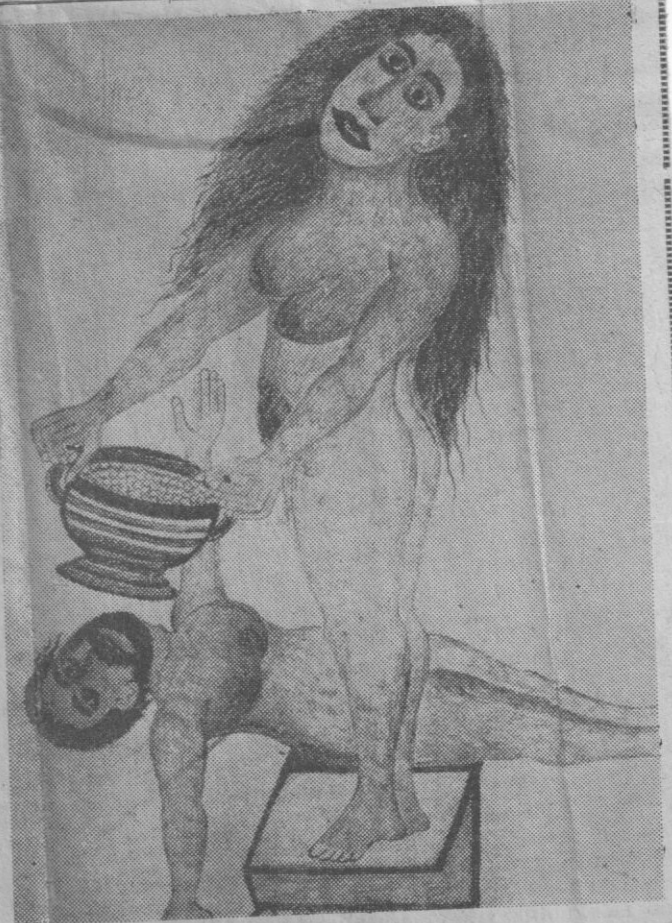
Başta ressam Dubuffet olmak üzere, bazı sanatseverlerin tertiplemiş oldukları bu sergide, Fransa, İngiltere, İspanya, İsviçre, Belçika, Amerika, İtalya, Almanya ve Mısır olmak üzere 12 memleketten 75 akıl hastasının eserleri yer almaktadır. Bu «ressamlar»ın arasında, kendini beş yaşında görenler olduğu gibi, dünyaya yeni bir düzen getirmek isteyen din adamları, bugünkü fizik kanunlarını kabul etmeyip kendi teorilerini savunan «âlimler», alkolikler veya şizofrenler gibi ruh hastaları bulunmaktadır.

Kendi iç dünyalarını olduğu gibi önlerindeki kâğıt veya tuvalere aktaran hastaların eserleri, çocukların ve primitif medeniyetlerin resimlerini andırmakla beraber, her birin-

de büyük sabır isteyen ince tekniklere ve normal ressamların kolay kolay kullanmaya cesaret edemeyecekleri renk armonilerine rastlanmaktadır.

Ressamlar, eserlerini «Allah», «Kaybolmuş Çocuk», «Sonuncu Peygamber», «Amerikalı Asker», «Ebedi Mahkûm», «Floransalı Şair» gibi isimlerle imzalamışlardır. Bunlar arasında hastalığı hakkında kesin bir şey bilinmeyen «Fransız Gezgin»in, dünyada gezmek istediği yerlerin tablosu, özellikle ilgi çekmektedir. Bu eserin diğer seyahat tablolarından farkı, ressamın görmek istediği bütün yerleri birbiri üstünde aynı tuale çizmiş olmasıdır.

Paris'te 1949'dan bu yana akıl hastalarının eserleriyle yakından ilgilenen bir seyirci topluluğu meydana çıktıktan sonra, bunlar, dünyanın her köşesinde hastahanelere kapatılmış kıymetleri ortaya çıkarmaya çalışmaktadırlar. Nitekim, 20 yıllık bir çalışmadan sonra, bugün topluluğun elinde 200 akıl hastası sanatkâra ait 5000 eser bulunmaktadır.



İtalyan asıllı Albino Braz'ın bir eseri. 16 sene Brezilya Akıl Hastanesinde yattıktan sonra ölen Braz, kendini zaman zaman erkek, zaman zaman kadın olarak görmüştür.