

No.

29 Mart 1967

Zafer (Ankara)

Devlet Güzel San'atlar Akademisinin kuruluş günü

Yazan Faik TÜRKmen



Mart başları Türkiye Güzel San'atlar Akademisinin kuruluş günüdür. Bu vesile ile her yıl bir akademi balosu tertiplenirdi. Bu yıl ise, yeni bir de nemeye girişildi. Bu kutlama törenini 3 gün sürecek bir festival şeklinde yapmaya karar verdiler gelecek yıllarda ne se kilde hakaret edileceğine bu denemeden sonra karar verecektir.

Festival çok ilgi topladı. Kadınlar gider girmez duydugum heyecanı sınırlarım taşıyamadı bütün vücudum titredi çünkü her taraflı cesid-i sanat türleriyle bezenmiş olan bu müsesesinin her kösesinde modern sanatın ifadeleri gözleri okuyordu.

Türk ruhunun bütün asaleti ve incelğini meydana çıkarınan sanat hareketleri ve kiyafetlerinden emsalsizdi. Derhal ha tırdadım :

Bir zamanlar idaremiz altına da yaşayan Yunanistanlı yazar las :

“Türk’ler sanattan anlamazlar. Bu, Elen milletine has bir tanrı vergisidir. Buna Türklerin ruhu, dili, ve zihniyeti müsait değildir.” derlerdi.

Bu yanlış felsehi koyanlar bu gün Fındıklı Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nin ziyaret etselerde hatalarının dereceleriini anlasalar.

Akademi'nin antresinde tipik afişlerle festivalin maksadı anlatılıyor. İçeri giriysiniz, geniş bir hol. Her kösesinde ayrı bir mana taşıyan dekorlar.. Bunların tertiplenmesi de yine modern sanat anlayışının başka bir örneği.

Kız ve erkek öğrencilerden seçilmiş akademi gençleri arasında bir kiyafet yarışması da tertiplenmiştir. Ancak bu gençler okulum içinde geziniyorlar. Oysa ki, Paris'te Güzel Sanatlar Akademisi öğrencilerinin Bismillârların henüz mütabavâzi ve iddiasız davranışları pekte yerinde değildir. Çünkü modern

samat icaplarına göre tertipledikleri kiyafetlerde çok orijinal buluşları var. Fransız zevkinden hiç de aşağı kalmayan bu sanat eserlerinin Akadesi içinde inihâz ettiirmeyip İstanbul Halkına göstermeleri de pek alâ mümkündür.

Akademi ayrıca bir parti de tertiplemiştir. Sırf Akademi mensupları için hazırlamış bu toplantı kendi salonlarında yapılacaktır. Kız ve erkek öğrenciler hocaları ile bir arada bu mutlu günü orjinal bir programa kutlayacaklardır.

Bu çalışmalar arasında bir de Akademi sanat Ödüller sergisi tertip edilmiştir. Ki bu sergide derece alanlara manevi değer taşıyan ödüller verildi.

Bu arada Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nin bânisî Merhum Osman Hamdi beyin de resim ve heykel müzesinde ayrı bir sergi açılmıştır.

Akademi salonlarında tertip edilen müzikli resim çalışması da bu programa yeni bir orjinallik kattı. Akademi öğrencileri

İçerî müzik temposuna uyarak resim yaptılar. Bundan evvel tecrübe edilen bu çeşit çalışmalarla klâsik müzik kullanılmış yordu, bu yıl ise ilk defa olarak caz müziği temporâ ile genç sanatkarların resim mendiselerini bir arada kompoze etmek denedi, ve başarı kazandı.

Devlet Güzel Sanatlar Akademisi Türkiye'nin hakiki kiyafetlerindendir.