

8 Mayıs 1967

No.....

KADIN (1st)

Sanat

M. Aslier - D. Erbil

# S.N. Resnelioğlu ve Ö. Akbaşoğlu- nun Sergileri

Nihat AKYUNAK

Mustafa Aslier ve Devrim Erbil; Türk - Alman Kültür Derneği galerisinde; Saim Niyazi Resnelioğlu ile Özden Akbaşoğlu da Şehir galerisinde resimlerini sergilediler.

**Mustafa ASLIER:**

İstanbul Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulu grafik sanatlar bölümü başkanı olan Mustafa Aslier; Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü resim bölümünü bitirdikten sonra, Münih grafik sanatlar akademisi ve Stuttgart Grafik Sanatlar Yüksek Okulunda öğrenimini tamamlamıştır.

Metal veya ağaç üzerine çalışılmış renkli ve renksiz gravürleriyle tanınmış olan sanatçı; 1958 — 1959 yıllarında Almanya ve Avusturyada özel sergiler açmış; 1960 Paris genç sanatçılar Bienaline, 1961 Lubljana uluslararası grafik sergisine; 1962 uluslararası siyah — beyaz sergisine; 1963 — 1964 yıllarında Avrupada (Brüksel Paris, Berlin; Viyana ve Roma) dolaşan çağdaş Türk sanatı sergisine, 1965 — 1966 yılın (Bükreş, Cezayir; Prag; Helsinki)de açılan Türk grafik sanatları sergisine; 1966 da Amerikada (Minneapolis) de açılan çağdaş Türk sanatı sergisine; 1966 da Tahranda açılan bölgesel Bienali'ye katılmış; İstanbul ve Ankarada özel sergiler düzenlemiştir.

**Devrim ERBİL:**

Devlet Güzel Sanatlar Akademisi resim bölümü asistanlarından Devrim Erbil; 1959 da, Akademi'yi bitirmiş; 1962 de Akademi resim bölümüne asistan olmuştur. 1965 te İspanya



hükümetinin kültür bursundan yararlanarak bir yıl kadar İspanyada sanat çalışmaları yapmıştır.

Sanatçı 1962 de 31 inci Uluslararası Venedik Bienaline; 1963 de 3 üncü Paris genç sanatçılar Bienaline; 1963 - 1964 te (Brüksel, Paris; Berlin; Viyana ve Roma) da açılan çağdaş Türk sanatı sergisine; 1965

Saim Niyazi Resnelioğlu'nun şehir galerisinde açmış olduğu sergiyi gezen ziyaretçilerden bir grup...

— 1966 da (Bükreş; Cezayir, Prag ve Helsinki) de açılan çağdaş Türk grafik sanatı sergisine; 1966 da Tahranda açılan bölgesel Bienale'ye katılmış ve saray kraliyet birinci ödülünü kazanmıştır.

Genç kuşağın en tanınmış ve en verimli sanatçılarından biri olan Devrim Erbilin eserleri; 1967 uluslararası Sao Polo Bienaline gönderilmek üzere seçilmiş bulunmaktadır.

**Saim Niyazi**

**RESNELIOĞLU:**

Güzel Sanatlar Akademisi resim bölümünün eski mezunlarından olan Saim Niyazi Resnelioğlu; İstanbulda ve diğer şehirlerimizde birçok sergiler düzenlemiştir. Hâlen şehir galerisinde 19 uncu kişisel sergisini açmış olan sanatçı; somut resimlerinin yanısıra soyut resimler de sergilemektedir.

**Özden AKBASOĞLU**

Güzel Sanatlar Akademisi mezunlarından olan Özden Akbaşoğlu; uzun bir süre somut eserler vermiş, bu tarzda yapılmış tabloların kurulu sergileriyle dikkati çekmiş iken; sonradan bir ara soyut bir ça-