

Sanat Aleminde

SELMİ ANDAK

Ressam Gencay'ın sergisi İtalya'da bekleniyor

Bugüne kadar özellikle İtalyada ve Avrupanın çeşitli şehirlerinde gerek sanat çalışmaları, gerekse sergileriyle dikkati çeken ve kısa bir süre önce Ankarada Doğu Galerisinde başarılı bir sergi açmış bulunan ressam Gencay, tek rar İtalyadan bir teklif almıştır. Milánoda tanınmış Naviglio Galerisinden, geçtiğimiz Ekim ayında bir sergi teklifi almış olan Gencay bu isteğe müspet cevap verememiş ve gidememişti. Serginin Nisan ayına ertelenmesi üzerine, şimdi gene Milanoda resimlerini göstermesi istenen Gencay'ın, kendisi gitmek imkânını bulmasa bile, eserlerini göndereceği belirtilmektedir.

Öte yandan değerli ressam Gencay, Ankaradaki Doğu Galerisinde sergilediği eserlerinde, son aylardaki çalışmalarını sunmuştur. Bu resimler özellikle: Bol ışıklı; «optik» olmalarına rağmen «Op» sanatçılarınınkinden ayrılan niteliktedirler.

SANATLA DOLU YILLAR — Gencay'ın kısaca biyografisini gözden geçirdiğimiz zaman, bu genç Türk kadınının, hem kendi başına yabancı bir diyarda (İtalyada resim sanatı ve kapak desinatörlüğüyle geçimini sağlayarak) gösterdiği çaba; hem de yurt içinde ve yurt dışında açtığı sergilerle, dopdolu ve güçlü bir sanat hayatını kapsadığını görüyoruz.

Gencay 1933 te Ankarada doğmuş, 1954 te İstanbul Güzel Sanatlar Akademisini bitirmiş, ve ilk sergisini Fransız Konsololuğu Galerisinde açmıştır. 1959 yılına kadar bir taraftan Devlet Resim - Heykel Sergilerine katıldığı gibi, diğer yandan Ankara ve İstanbulda sergiler açmıştır. 1959 da İtalyan Kültür Heyetinin desteğiyle Floransa Akademisinde sanat eğitimini geliştirmiş, sonra Romada kişisel gücüyle sanat çalışmalarında bulunmuş, Mondadori ve Vallacchi firmalarının desinatörlüğünü yapmıştır.

Gencay 1960 tan bu yana İtalyada şu çalışmalarda bulundu: Roma Sanat Galerisi ve Sergi Sarayı, Cenova «Rotta» ve Roma «Ernesto Besso» Galerilerinde sergiler açtı. 1961 yılında İtalyada 27 ülkeden 80 sanatçının katıldığı Uluslararası Sanat Yarışması'nda «Birinci Ödülü» kazandı. 1962 de Milano ve Floransada Çağdaş ve Modern Resim Sergilerine katıldı. 1963 te Romada «La Salita», Venedikte tek sergi açtı. 1964 te Fransada Côte d'Azur'de 32 Romalı ressamla birlikte «İkinci Plastik Sanatlar Festivali» ne çağırıldı. «La Scorpio» galerisinde sergi açtı. 1965 te Romada «5. ci Figüratif Sanat Gösterisi» ne katıldı, ayrıca ünlü sanatçıların katıldığı konferanslar ve tartışmalarda yer aldı.

Gencay'ın eserleri İtalya, Amerika, Brezilyada ünlü kişilerin özel koleksiyonlarında; ayrıca Ankara Millî Kütüphane, Dil Tarih Coğrafya Fakültesi ve Ankara Resim ve Heykel Müzesinde de bulunmaktadır.

Gencay'ın son çalışmalarının önümüzdeki Milanoda ve ayrıca Romada «Il Segno» galerisinde «Zero» avant-garde grup sergilerinde geniş ilgi uyandıracığı umulmaktadır.



RESSAM GENÇAY