

Ressam Hasan Kavruk'un İzmir'de açtığı sergi

Değerli ressam Hasan Kavruk'un 6 - 18 Şubat tarihleri süresince açtığı sergi Türk - Fransız Kültür Derneğince düzenlenmiştir. Sergide sanatçının son çalışmalarından derlediği yüz kadar eseri yer almaktadır.

1919 yılında Akseki'nin Belen köyünde doğmuş olan Hasan Kavruk Ankara Gazi Eğitim Enstitüsü Resim bölümünden mezun olduktan sonra bir kaç yıl resim öğretmenliği yapmış ve çeşitli resim yarışmalarında bir defa ikincilik ve iki defa da birincilik ödülleri kazanarak Millî Eğitim Bakanlığınca 1947 yılında Paris'e resim eğitimine gönderilmiştir. Paris'te «André L'HOTE» Akademisinde iki yıl devamlı olarak André Lhote ile çalışmıştır. Bu arada Paris Güzel Sanatlar Akademisi Fresk atelyesine de devam ederek «Prof. Ducas de la Haille» in yönetiminde Fresk ihtisası yapmış, bundan başka, soyut sanatın esaslarını öğrenmek için de «Jean Lombart» atelyesine devam etmiştir. Paris'teki eğitimi sırasında, Fernand Léger, Pablo Picasso, ünlü heykeltıraş Zatkine, Gisc-

ha, Maurice Estève, Georges Dayez, Marcel Burten, Bella Enfant ve Bernard Buffet ile tanışmış, görüşmüş ve bir çokları ile devamlı temas temin ederek fikirlerinden ve çalışmalarından faydalanmıştır. Bu temaslar sırasında Paris'te çeşitli galerilerde eserlerini teşhir imkânını bulmuş ve 1948 - 1949 yıllarında eserleri Paris'te Uluslararası «Salon D'Automne» da teşhir edilmiştir.

İlki Ankara'da ve bir «Toulouse'da olmak üzere ve bir

kısmı restrospektif olarak dokuz özel sergi açmış ve bu son İzmir sergisi onuncu özel sergisidir.

1963 yılında İzmir'de açılan Birinci Sanat Festivalinde resimden birinci ödülü kazanmış ve yine 1966 yılında İstanbul Güzel Sanatlar Akademisi Sanat Ödülünü kazanarak Yılın Ressamı seçilmiştir. Bu arada Tahran'daki RCD. Sekreterlik binasının tefrişi için eseri gönderilen beş Türk sanatçısından biridir.



HASAN KAVRUK — İyi eserler veriyor.