



● «Kahrolsun komünizm» demiştim. Linç edilecektim üniversiteller tarafından. Peki ne demek icab ederdi... Resimde İlham Gencere 28 Nisan 1966 da Taksim meydanında hücum edilirken...

İlham Gençler anlatıyor

(Dünkü sayıdan devam) **TRT ve musiki yayınları**

Halk arasında yayınlarıyla hoşnutsuzluk meydana getiren bir kurum haline gelmiş olan TRT kurumu hakkında sorduğumuz bir suale İlham Gencer teesürünü belirterek cevap veriyor:

«TRT herşeyden önce millî kıymetleri harcadığı gibi, millî musikimizi de baltalamak için elinden gelen bütün gayreti göstermektedir. TRT'yi muhtar bir kurum olarak görmeyi şüphesiz arzularız. Fakat, bu muhtariyetin millî değerlere kasdedercesine kötüye kullanılması aslâ tasvip etmeyiz. Ayrıca, TRT, güzel Türkçemizi karikatürize etmekte, Türk dilinin bir Lorel-Hardy lisanı ile konuşulmasını istemektedir. Benim milletimin lisanını bozmağa hiçbir kurum ve kuvvetin hakkı yoktur. Gün geçtikçe TRT kurumu ile halkın arasında açılan uçurum genişlemekte ve TRT günden güne telâfisi güç hatalar işlemektedir.»

Ünlü piyanist, «Barışta vatanseverlik, turizm hizmettir» diyor.

Bir prensip ve bir hâtıra

İlham Gencer, şuuraltında yer etmiş birçok hâtırası arasında fazla uzağa gitmeden, 1966 senesinin 28 Nisan gününe dönüyor:

«Üniversiteli öğrenciler Taksim'de Atatürk'e ulusal bağhlık nöbeti tutuyorlardı. Taksim'de aktarma yapmak üzere otomobilden indim. Gençlerin ciddiyetleri heyecanımı arttırmıştı. Birden, (Millî sloganımız olması icab eden) «Kahrolsun Komünizm!» diye bütün sesimle bağırıştım. Ve bende kalan üzüntüsü sonsuzlara kadar gidecek olan olaylar oldu. Üniversiteli gençler beni linç etmek istediler. Acaba, o anda heyecanımı gizliyemediğim için bağırduğım da, ağzımdan başka sözler mi çıkmalıydı?..»

Bir de şaşmayan bir prensibinden bahsedelim ünlü piyanistin... 7 yıldan beri çalıştığı, san'atkarlığımı yaptır-



■ İlham Gencer piyanosu başında

ğı Dam Kulüp'te «Moskova Geceleri» adlı parçayı bir gün dahi dinletmemiş. Dinleyici kim olursa olsun, kim isterse istesin İlham Gencer bu parçayı dinletmemektedir. Sebep şu: «Moskova Geceleri» adlı parça, «Bizim Radyo» nâmı altında bozguncu neşriyat yapan radyonun açılış ve kapanış müziğidir...

Birçok mücadelelerden sonra, bugünkü başarısına ulaşan İlham Gencer, «Herşeyi olduğu gibi, bugünkü durumumu da Allahıma borçluyum.» İmanlı kimselerin emin halleri içerisinde konuşan İlham Gencer, başarılarına en büyük yardımı, faziletli bir Türk kadını olan eşinin yaptığını da söylüyor.