

T. C.  
MAARİF VEKİLLİĞİ

Ankara Konservatuvarı

Sayı: .....

Fotoğraf

## DERLEME FİŞİ

Söyleyenin adı ve yaşı: *Hamdi Alay 80*

Mesleği: *Baz*

Memleketi: vilâyeti *Eğirum* kazası */* köyü */*

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: *Estelerden*

Çalanın adı ve yaşı: .....

Mesleği: .....

Memleketi: vilâyeti .....

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: .....

Parçanın adı : *Gözlerin*

Alındığı yer ve tarih : *9-8-1937 Eğirum*

Plâk numarası : *145*

Plâkdaki yeri *K/* : *A:1* *A/ 116*  
*a1*

Parçanın kimler tarafından alındığı:

*Abdul Kadir Ulu Cemal Mimar*

### PARÇANIN TEKSTİ

### DÜŞÜNCELER

*Giyamet bakışlarım nereye nisarem*

*yar, yar, yar yar*

*Tomar eder gonca güle gözlerin*

*yar amman...*

*Sanardım dünyada devlet benimdir*

*yar, yar, yar yar...*

*Altın gel pullum gel  
gitme efendim*

*Bir daha gözüme baksa gözlerin*

*yar amman...*

NOT: Uzun tekstlere fişin arkasında da devam edilebilir.