

No.

27 Ocak 1967

Dünya (İstanbul)

Moskovada gerçekçilerin açtığı Resim sergisi ancak 90 dakika açık kalabildi

Bir düzine kadar modern ve abstrak resim yapan Sovyet sanatkarı dün bir araya gelerek, Sovyet idarecileri tarafından takbih edilen eserlerini müştereken sergilemişlerdir ve bunlardan biri «Bugün hayatımızın en sevinçli gününü yaşıyoruz» demiştir. Fakat bu sevinç uzun sürmemiştir.

Moskovadaki işçi klübünde açılan serginin ömrü yalnız doksan dakika sürmüştür. Aralarında sakallı ressamların ve tanınmış aydınlarında bulunduğu yüzlerce Rusun sergiyi doldurduğu bir sırada, kollarında kırmızı pa zubentler bulunan polis yardımıyla kalabalığı dışarı çıkarmışlardır.

Klüp idarecileri, resimlerin yerlerinde kalabileceğini ve Salı günü giriş bileti olanların gelip bu resimler üzerinde sanat tartışmaları yapabileceklerini söylemişlerdir.

Fakat ressamlar, Salı günü bir toplantı yapılabileceğinden emin olmadıklarını söylemişlerdir.

Serginin kapatılması sırasında herhangi bir olay çıkmamıştır.

Klübün bulunduğu Kalinin semti komünist partisi

teşkilâtı idarecileri serginin kapatılması için emir vermişlerdir. Ressamlar, serginin hiç olmazsa üç gün devam edebileceği umidinde olduklarını söylemişlerdir.

Sergiye, 12 ressam altışar resim vermiştir. Bunların hiç biri «sosyalist gerçekçilik» ekolünü temsil etmemektedir. Bu ressamlar eserlerini evlerinde yapmakta ve bunları daha çok yabancılara satmaktadırlar.

Sovyet makamlarının önce sergiye neden izin verdikleri ve sonra neden kapatılmasını emrettikleri izah edilmiştir.