



«MAÇA KIZI» — Özgül Tanyeri ve Cemil Sökmen, Çaykovski'nin 'Maça Kızı' operasının bir sahnesinde.

BALEYE GELİNCE — Resimde Devlet Balesi'nden Binay Berkan ile Hüsnü Sunal «Coppelia» da.

YAZAN: ŞEMİ KUSEYRİ

DEVLET OPERASI PERDESİNİ AÇARKEN

Bir kanunla Devlet Tiyatrosu'ndan ayrılıp tamamen hür bir teşekkül olarak çalışmaya hazırlanan Devlet Opera ve Balesi yeni mevsime son derece zengin ve hareketli bir repertuvarla giriyor.

Devlet Operası bu yıl, geçen sezon oynanan birçok eserin yanına yenilerini de eklemiştir. Adnan Saygun'un «Kerem» operası da Türk sanatçıları tarafından titizlikle hazırlanmaktadır. Opera bu yıl George Gershwin'in ünlü «Porgy and Bass» adlı müzikal dramını da sahneye koyacaktır.

Devlet Operası, dünyada kutlanacak olan «Don Carlos Günü» ne de katılacaktır. Bu suretle repertuvara Don Carlos da alınmış bulunmaktadır.

Bu yıl yabancı sanatçıların Türkiye'de dinlenebilmeleri için çalışmalar yapan opera idarecileri, Scala Operasından İspanyol tenoru Martinucci ile Emma Renzi'yi de memleketimize davet etmişlerdir.

Operada bu yıl enteresan bir yenilik, koro şeflerini takip edebilmeleri için sanatçıların görebilecekleri yerlere televizyon vericilerinin yerleştirilmesi olmuştur. Bundan böyle seyirciler koro şefinin kollarını göremeyecekler, koristler bu televizyon sayesinde görevlerini yapacaklardır.

BALE ÇALIŞMALARI

Bale bölümü de bu yıl dört eserle yeni sezona girecektir: Britten'in «Pagodalar Prensi», Delibes'in «Coppelia»sı ve Çaykovski'nin «Kuğu Gölü»... Ayrıca dünyanın tanınmış koreograflarından Stuttgart Balesinin kurucusu Cranco da Türkiye'ye gelecek ve bir perdelik bir baleyi sahneye koyacaktır.

Devlet Tiyatrosu'ndan ayrı bir Genel Müdürlük halinde faaliyete geçen Ankara Devlet Opera ve Balesi, yeni sezon için hazırlıklarını hızlandırmıştır.

Genel Müdür Aydın Gün, halen Meclis'te bulunan opera ile tiyatronun ayrılmasını gerçekleştirecek olan kanuna gerekçeler de hazırlamakla meşgul. Operanın müstakil çalışmakla daha verimli olacağını ispat için diğindiyor.

1 ekimde Verdi'nin Othello'su ile perdelerini açacak olan Devlet Operası, bu dev eserde Othello'yu canlandıracak olan misafir sanatçı Güney Afrikalı tenor Nathan Boyd bugünlerde Türkiye'ye gelecektir. Meşhur Tago rolünü ise bariton Özcan Sevgen'le Seyit Ahmet Yıldız hazırlamaktadır.

Ankara Devlet Operası'nın bu yılki repertuvarına şu eserler alınmış ve sanatçılara rolleri tevzi edilmiştir.

Verdi'den «Othello», «Rigoletto», «Don Carlos», «Aida», «İl Travattore», «La Traviata»; Rossini'den «Sevil Berberi»; Puccini'den «Turandot»; Donizetti'den «Don Pasquale», «Anna Bolena»; Offenbach'tan «Madame Butterfly», «Tosca»; Adnan Saygun'dan «Kerem»; Flotof'dan «Martha»; Smentana'dan «Satılmış Nişanlı», Kalma'dan «Kontes Maritza», Bizet'den «Carmen» ve Çaykovski'den «Maça Kızı».