

No.

17 7 Eylül 1967
ANKARA (İstanbul)

G. Sanatlar Akademisine muhtariyet verilecek

- **MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINCA HAZIRLANAN, YENİ TASARIYA GÖRE GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ MALİ VE İDARİ YÖNDEN BAKANLIĞA BAĞLI OLMAKLA BERABER BİLİMSEL MUHTARİYETE KAVUŞACAK**

ANKARA, (Özel)

Millî Eğitim Bakanlığı Devlet Güzel Sanatlar Akademisi ile ilgili olarak yeni bir kanun tasarısı hazırlamıştır.

Tasarı kanunlaştığı takdirde, 85 yıldan beri yönetmenlik ve teamüllerle idare edilen İ-

stanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi mali ve idari yönden bakanlığa bağlı kalmak kaydıyla bilimsel muhtariyete kavuşacaktır. Bundan başka Akademi şu imkânlarla sahip olacaktır:

(Devamı Sa. 7 Sü. 3 de)

olduğu gibi, Akademiye bulunan öğretim üyeleri profesör, doçent, ve asistan olabileceklerdir. Eski kanuna göre bu mümkün değildi.

2 — Yeni tazminat hükümleri konulacak, ve bundan öğretim üyeleri, profesörler, doçentler, asistanlar faydalanabileceklerdir.

3 — Yeni açılacak olan Akademiye, eleman yetiştirebilecek ve öğretim üyesi verebilecektir.»

SERAMİK SERGİSİNDE DERECE ALAN ESERLER

Milli Eğitim Bakanlığının organizatörlüğü altında, İstanbul Güzel Sanatlar Akademisinde açılan 22 devletin katıldığı Uluslararası 5. Çağdaş Seramik Sergisinde, altın, gümüş madalya ve mansiyon alacak eserler jürice seçilmiştir.

Türkiye'de 14 altın madalyadan 4 tanesini İsmail Hakkı Oygur, ötekilerini, Paşabahçe Şişe ve Cam, Çanakkale Seramik ve İstanbul Porselen Sanayi Şirketleri kazanmışlardır.

Bundan başka 6 gümüş madalya ve 2 şeref diploması ile de öteki sanatçılarımız taltif edilmişlerdir.