

8 Eylül 1967

Cumhuriyet (İstanbul)



BURHAN TOPRAK

## PROF. BURHAN TOPRAK'I KAYBETTİK

ELİF NACİ

Sanat ve fikir dünyamızda bir çok hizmetleriyle tanınmış olan Profesör Burhan Toprak dün hayata gözlerini yummuştur.

Demirci'de 1906'da dünyaya gelen Toprak, Cumhuriyetin ilânından bir sene sonra İzmir Erkek Lisesini, 1929 da Paris Üniversitesi Edebiyat Fakültesini bitirdi.

Güzel Sanatlar Akademisi Sanat Tarihi Profesörlüğüne getirildi 1933 ten 1936 yılına kadar Maarif Vekâleti müfettişi olarak çalışan Burhan Toprak, 1935 te vefat eden ressam Namık İsmail'in yerine bir sene sonra (1936) Güzel Sanatlar Akademisi Müdürlüğüne tâyin edildi. 13 yıl bu görevde kaldı. Mareşal Fevzi Çakmak'ın damadı olan Burhan Toprak dört sene Fransa'da, bir sene İsviçre'de kaldıktan sonra 1935 te Rusya'ya gitti.

1930 da Andre Gide'den «Dar Kapı» yı çevirdi. 1933 te Yunus Emre Divanını yayınladı. 1935 te Oscar Wilde'den «De Profundis» i, 1937 de Epiktetos'dan «Düşünce ve Sohbetler» i, 1938 de «Din ve Sanat» ı, 1940 ta Louis Hourtigue'den tercüme ettiği «Sanat Saheserleri» ve «Ballar Balını Buldu» yu, 1943 te Gaston Migeon'dan «İslâm Sanatları», 1960 ta «Sanat Tarihi» telif eseri yayımlandı.

Bunlardan başka Burhan Toprak'ın günlük gazete ve dergilerde birçok röportaj ve tetkik yazıları çıkmıştır.

Burhan Toprak son derece konuşkan ve hareketli, entellektüel, dost ve sevilen bir insandı. Henüz 61 yaşında hayatının en verimli çağında onun kaybı büyük üzüntü uyanırmış ve fikir alemimizde yeri doldurulamaz bir boşluk bırakmıştır.