



Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4

Tplefon : 44 72 34

Beyoğlu

No.

24 Şubat 1967

Hergün (İstanbul)

## Seramikçi Lerzan Öke' nin Başarısı

Yurt içinde ve dışında açtığı sergilerle dünya sanat çevrelerinin ilgisini üzerine çeken seramikçimiz Lerzan Öke, kendi buluşu olan seramik - gimento çalışma aramı bu defa mimariye aktararak sanatının en güzel örneklerini vermiştir.

Öke'nin sanat yolu resmi kuruluşların da ilgisini çekmiş ve Mecidiyeköy Lisesinin onbeş metrekarelik duvarında «Ağaçlar ve kesinti» adlı panosunu tamamamıştır.

Güzel sanatları resmi ve özel teşekkürlerle kabul ettiren Lerzan Öke çalışmaları ile ilgili olarak şunları söylemiştir:

«Bir eğitim müessesesine eser vermek benim için büyük bir mutluluktur. Çalışırken hayatı yorulduğumu belirtebilirim. Kullandığım aletler kadın eline yakışır türden değil. Bazan aletleri kullanırken erkek gücünün dışına çıktığım oluyor. Fakat sanatma gösterilen ilgi bütün yorgunluğumu unutturuyor.»

16 SENEDİR...

Sanat adına 16 yıldır çaba sarfettiğini, resmi kuruluşların artık sanatkara yer vermiş olduğunu görmenin hazırlığı içinde bulunduğuunu ifade eden Lerzan Öke sözlerine su cümleleri de eklemiştir:

«Bana bu fırsatı verdikleri için Bayındırılık Bakanlığı yetkililerine teşekkür borçluyum. Zira Bakanlığının ilgisini sonunda Mecidiyeköy Lisesindeki eserimi meydana getirdim.»

Öke'nin açtığı sergilerin sayısı 35' tür. Ayrıca değerli sanatçı Avrupada 8 defa televizyona çıktı.



Lerzan Öke «Ağaçlar ve kesinti» isimli panosu üzerinde çalışırken, Mecidiyeköy Lisesi öğrencileri de kendisini merakla izliyorlar.