

34 Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel. ; 44 72 34

Beyoğlu

No.

173 Mayıs 1967

Ses (İstanbul)

ESER ve YAZARI — İngiliz tiyatrosunu ve tiyatro edebiyatını takip edenler Emilyn Williams'ı çok iyi tanırlar. 1905 yılında İngiltere'nin Gal havzasında Mostyn'de dünyaya gelen Williams, orta öğrenimini tamamlayıp Oxford'a girince tiyatroya iyiden iyiye sarılmış, hatta «And So to Bed» adında bir oyunla profesyonel olarak sahneye çıkmış... Bu arada birçok oyunlar yapmış, adaptasyonlar üzerinde çalışmış... Hem oyuncu, hem yazar olarak ilk başarısını «Night Must Fall» adındaki oyunla yaptıktan sonra ünü adamakıllı yayılmaya başlamış... Öylesine yayılmış ki, İngiltere'nin ünlü tiyatrosu «Old Vic», bu genç sanatçıyı Shakespeare oynamak üzere davet etmiş... Emilyn Williams da «Ölçüye Ölçü» piyesindeki Angelo rolü ile bu başarısını perçinlemiş. Tiyatro ve yazarlıktaki başarısı ona, sinemanın da kapılarını açmış, Williams, birçok önemli filmde önemli roller almıştır. «Ekinler Yeşerince» adındaki oyunu ise, Emilyn Williams'ın en fazla beğenilen, bütün dünyada defalarca temsil edilen, hatta filme alınan en başarılı oyunlarından biridir. Gal havzasının kuş uçmaz, kervan geçmez yerlerinden birine yerleşen Misis Moffat, bu geri ülkede cehaletle, ağalarla ve karanlıkla

BURSA

**AHMET
VEFİK PAŞA
TIYATROSU**

Ekinler Yeşerince

Emlyn Williams'ın 3 perdelik oyunu. Çeviren: Sami Feriel. Sahneye koyan: Suat Taşer. Müzik: Nevit Kodallı. Dekor - Kostüm: Hüseyin Mumcu. Oynayanlar: Sevinç Aktansel, Suha Tuna, Hepşen Akar, Turgut Sarıgöl, Vacide Beyhan, İlyas Avcı, Meliha Aknar, Gülgün Kutlu, Oytunç Şanal, Ender Ünal, Erol Demiröz vs.

mücadele ediyor, köylüyü aydınlığa kavuşturuyor. Hele, köyün en cahillerinden birinin, genç Morgan Evans'ın üniversiteye girecek kadar başarı göstermesi onun için büyük bir mükâfat oluyor.

SONUÇ — Misis Moffat rolünde Devlet Tiyatrosunun genç kuşağının en beğenilen oyuncularından biri, Sevinç Aktansel'in gösterdiği üstün başarı. Oytunç Şanal'ın sanat hayatında önemli bir yer tutacak olan Morgan Evans'ı. Gülgün Kutlu'nun sonradan kötü hayata sapan güzel kadını. İlyas Avcı, Meliha Aknar, Hepşen Akar, Suha Tuna, Lütfi İlkı ve Turgut Sarıgöl'ün unutulmaz oyunları. Vacide Beyhan'ın sevimli Sara'sı. Taşer'in rejisi...



Sevinç Aktansel, Aytun Sanal.