



## Ünlü balerinlerden portreler

# BERT MAY

### SİNEMA ALEMİNİN BALERİNİ OLAN BERT MAY BAŞARI İÇİN DURMADAN ÇALIŞAN BİR SANATÇIDIR

Judy Garland 1951 yılında Palace'da ilk defa olarak sahneye çıktığı zaman Bert May de Judy Garland'ın dans partneri olarak ilk defa New York sanat hayatında adı duyulmuş oldu. Yine aynı senenin kış ayında Bert May bu sefer Gwen Verdon ile birlikte Kan Kan'da oynamak için New York şehrine döndü. Fakat büyük şehirlere olan bu kısa ilişkilerine rağmen Bert May yine de Hollywood'lu koreografların çalıştırdığı bir bale ustasıdır. 1945 yılından bu yana çalışmaları genellikle filmlere teşmil edilebilir.

Bert May Amerika'nın San Fransisko eyaletinden doğmuştur. Ailesiyle birlikte taşındıkları Los Angeles şehrinde çok küçük yaşta sinema dünyasıyla irtibat kuran küçük Bert yedi yaşında 1945 yılında Bob Alton'la MGM stüdyolarında çalışmak üzere kontrat yaptı. İşte o zamandan beri de Jack Baker, Nick Castle, Jack Donahue, Robert Sidney ve Charles Walters gibi tanınmış şahsiyetler Bert'in hocalığını ve direktörlüğünü yaptılar.

Bütün diğer Hollywood bale sanatçıları gibi Bert May de nadiren sahnede dans eder. Bert May'in en tanınmış filmleri «Saatler», «Tahtaya

Vur», «Erkekler ve Bebekler», «Her Zaman İyi Hava»dır. Erkekler ve Bebekler isimli filmde Bert, Marlon Brando ve Frank Sinatra'ya dans steplerinin hazırlanışında ve öğretilişinde büyük yardımı olmuştur.

Nadiren Televizyon programlarına da çıkan sanatçı son olarak «Ford Jubile» Programına iştirak etmiştir.

Fakat her şeye rağmen Bert May sinema âleminin bir bale elemanıdır. Onun ha-

yâlindeki kahramanlar Fred Astaire ve Gene Kelly'dir. Onlarla birlikte çalışmış ve her iki sanatçıdan da büyük teşvikler görmüştür. Aynı zamanda Bert Michael Kidd'e de derin bir hayranlık beslemektedir.

Bert her yeni rol için yapılan provaları bir dans kursu ve bir ders olarak kabul edip çalışır. Bert May için başarı rejisör, koreograf ve bale sanatçısının müşterek ve sıkı çalışmalarının neticesinde elde edilir.



BERT MAY — Sihirli ayakları var.