

②

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel : 44 72 34 Beyoğlu

6 Ağustos 1967

No.

Akşam (İstanbul)



Bariton Mete Uğur Balerin Suna Bayer ile evlendi....

Daha önce de haber vermiştim, Devlet Operasının bomba baritonu Mete Uğur, Devlet Balesinin güzel yıldızlarından Suna Bayer ile evlendi, hafta başında Beyoğlu Evlendirme Memurluğunda yapılan törende bulunanlar, bu güzel çiftin mutluluğunu çok gönülden hissettiler.

Hiç bir nikâh bukadar neseli kayılmamıştır sanırım, damat ve gelinin gözlerinin içi gülüyor, herkese gülerken bakıyor, nikâh memurunun sorularına gülerken cevap veriyorlardı. Suna Bayer, uzun kumral saçları, upuzun boynu, selvi boyuyla kuğu gibi bir genç kız, güpr dantelden dümdüz gelinliği, kısa duvağı, çok az makyajlı yüzüyle beyaz gelinliğin hakkını veren saf bir güzelliği vardı, Mete Uğur da siyah smokinliyle sık ve güzel bir damattı.

Devlet Operasından, İstanbul Operasından, Devlet Balesinden birçok sanatçı vardı bu nikâhın sevincini paylaşanlar arasında. Belkis Aran, Doğan ve Ferhan Onat Erdoğan ve Meral Kökçam, Coppelia'nın unutulmaz yıldızı Binay Okur, Yüksel Ant, mezzo-soprano İnci Başarır Paige, soprano Meral Menderes, Sedat ve Lâmia İçgören ilk göze çarpanlar, Bir nikâh töreninde değil de, operanın ya da balenin galasındaydık sanki, orkestra üyelerinden biri «Keşke enstrümanlarımızı da alıp bir düğün marşı çalsaydık» diyor. Nikâhın öteki misafirleri arasında AP milletvekillerinden Dr. General Reca Ergüder ve eşi, güzel kızları Zeynep Balkan, Samsun'dan Nur Balkan, Ece Torfilli Güzin Fuat, Handan Aksu da vardı. Zeynep Balkan, incecik vücudu, güzel yüzü, uzun kumral saçlarıyla nikâh töreninin en güzel genç kadınıydı. Ece Torfilli de beyazlar içinde çok hoştu. Zinnur Dirisu, çok heyecanlı ve hayran bir görüncüydü, güzel gözleri güzel gelini seyre doyamıyordu. Bu güzel kadının da nikâh masasına oturacağı günler çok uzak değil sanırım, Nezih Tütüncü

ile evlenmeğe iyice karar vermişler artık.

Mete Uğur'un nikâhının bir özelliği de tanıklardan birinin Binnaz Feyzioğlu oluşuydu, opera çevrelerinin çok yakından tanıdığı müziksever bir kadın, Mete Uğur'un da yakın dostu.

Defter imzalanırken Sunanın ayakları masanın altında doluyor, üzerine basmak için Mete'nin ayaklarını arıyordu ama boşuna, Mete Uğur uzun bacaklarını öne doğru uzattığı için ulaşmak mümkün değildi. Defter imzalandıktan sonraki öpüşme sahnesi de çok hoştu doğrusu, herkes içinde bir sıcaklık ve mutluluk duydu, sevişen insanların evlenmesi güzel bir şey, diye düşünüldü. Uğur çifti, ortak yaşantılarında böyle düşünenleri hiç yanıltmazlar inşallah.



Mete Uğur'un nikâhında Ankara grubu (yukarıda). Damatla Suna Bayer güzel ve mutlu bir çift idi.

(Foto: AKSAM — Özel)