

15

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4  
Tel. : 44 72 34 Beyoğlu

No. 30 Nisan 1967

Dunya (İstanbul)

# Tiyatro ve Üniversite

## Üniversitenin tiyatro üzerindeki etkisi artıyor

Yazan: Harold HOBSON  
Tiyatronun İngiltere Üniversiteleri ve okulları üzerindeki tesirleri gitgide büyürken, Üniversite ve kolejlerin de tiyatro üzerindeki etkileri günden güne artmaktadır. Meselâ Harold Pinter'in yeni bir piyesini halka ilk defa Bristol Üniversitesi öğrencilerinden bir grup takdim etmiştir.

Bu olay 1950 civarında cereyan etmişti, piyesin adı «Oda» olup bugünün en gözde piyes yazarlarından Pinter tamamen meçhul bir yazardı. «Oda» isimli eserin büyük çapta etki yaratması ve eleştiriciler tarafından takdirle şayan görülmesinden sonradır ki Pinter'in sonraki piyesi Londra'da sahneye konmuştur.

Pinter'in eserinin ilk defa Bristol'da keşfedilmesi bir tesadüf eseri olmamıştır, çünkü Bristol İngiltere Üniversiteleri arasında tiyatro kürsüsü ihdas eden ilk üniversite olmuştur. Bu kürsü bundan 15 sene evvel ihdas edilmiş olup, birçok üniversiteye örnek teşkil etmiştir. Ekseri üniversiteler, tiyatro sanatının üniversite diploması-

na lâyık görülmiyecek kadar hafif bir konu olduğunu iddia ediyorlardı. Ancak Bristol üniversitesi, kürsünün başına birinci sınıf ilim adamı olarak sıfatından şüphe edilemiyecek olan Glynne Wickham'ı kürsünün başına getirmek sureti ile bu tenkidleri çürütmesini başarmıştı.

Bristol Üniversitesi tiyatro okulunun başarısı o derece büyük olmuştur ki, başta Manchester ile Birmingham olarak birçok üniversite aynı yola koyuldu. Tiyatro'nun akademik öğretim konusu olmayacağı hususunda en çok direnme Oxford Üniversitesinden gelmektedir.

### OKSFORD ÜNİVERSİTESİ DE BİR KÜRSÜ İHDASINI DÜŞÜNÜYOR

Ancak geçen asrın sonlarında meşhur Carterbury Başpiskoposu tayin edilen, ve kurucularından biri bulunduğu Oxford Üniversitesi Tiyatro Cemiyeti, hâlen başrolde Oxford mezunu Richard Burton ile, Trovali Helena rolünde eşi Elizabeth Taylor'un bulunacağı Christophes Marlowe'un «Doctor Faustus» isimli eserini filme almaktadır.

Gerek Mr. Burton gerekse Miss Taylor ücretsiz olarak filme iştirak etmeleri hesabı ile filmin büyük kâr sağlayacağı tahmin edilmektedir. Haddizatında Dernek filminden takriben 25.000.000 Türk lirası civarında bir gelir beklemektedir.

Dernek bu para ile bir tiyatro kürsüsü açmayı, ve muhafazasını önlemeyi tasarlamaktadır.

Muhakkak ki hergün yeni yeni üniversiteler, yakın bir istikbalde tiyatro kursları ihdas edeceklerdir.

Ancak Üniversiteler muhafazet etseler dahi, gene de dünya tiyatrolarında ün yapan sanatkarlar yetiştirmektedirler. Michael Redgrave ile Peter Hall Kembrig mezunu, İngiltere'nin en beynelmilel rejisörü Peter Hall ise Oxford'dan çıkmadığı. Ni tekim, Oxford Üniversitesi, kendisini bu ilgisinden vaz geçirmeye çok çalışmışsa da, çok şükür ki muvaffak olamamıştır.

Ayrıca tiyatro okuluna sahip olmamakla beraber bazı Üniversiteler tiyatro binalarını inşa ettirmişler ve bunları öğrenciler pratik tecrübe sahibi olmaktadır. Bunlara misâl olarak Southampton ve Durham üniversitelerini gösterebiliriz.