

## Üçüncü Tiyatro'da Aydın Arıt'ın "Aya bir yolcu," adlı oyunu başladı

1966-67 tiyatro mevsiminde bu güne kadar 25 eseri Türk seyircisine sunmuş bulunan Devlet Tiyatrosu Genel Müdürlüğü Ankara'daki Üçüncü Tiyatro'da dün akşamdan itibaren «Aya Bir Yolcu» adlı piyesi oynamaya başlamıştır.

«Aya Bir Yolcu» Aydın Arıt'ın 2 bölümlük bir oyunudur. Eseri Ragıp Havkır sahneye koymuş, dekor ve kostümleri Tarık Levendoğlu düzenlemiştir.

Mevsimin ikinci tur oyunları arasında Şubat ayı başlarında Devlet Tiyatrosunun Bursa'daki Ahmet Vefik Paşa Tiyatrosunda da temsillerine başlanan «Aya Bir Yolcu» bilâhare İzmir Devlet Tiyatrosunda da bir süre oynanmıştır. Eserin Ankara'daki temsillerinde de anne rolünü Yıldız Arslan, Ali rolünü Aykut Sözeri, Gülsev'i Ümit Kiper, Sami'yi Dinçer Sümer, Ayşe'yi Şerif Sezer, Kadın'ı Gönül Orbey oynamışlardır. Bursa ve İzmir'den farklı olarak, Ankara'da başlayan temsillerde sadece Kaptan rolündeki Mustafa Şekercioğlu'nun yerini Şener Ünal Nuh rolündeki Coşkun Orhon'un yerini de Ertan Dinçer almışlardır.

Mevsim başındanberi kapalı gişe oynanan «Kaktüs Çiçeği»nden sonra temsillerine başlanan bu eseri, yazarı, «Aya Bir Yolcu'da bir ana - oğul var. Kor kularıyla yaşayan, evinin dışındaki her şeye yabancı, mümkün olsa sokak kapısını bile duvarlaştıracak bir ana ile kozasını yırtıp uçmaya heveslenen delikanlı oğul.. Toprak gibi inatçı, bastığımız toprak gibi tuttuğunu bırakmaz cinsinden..» diye anlatmakta ve «Acaba kelebek dönüşümünü tamamlayabilecek mi? Yoksa gerişin geri tırtıllaşarak toprağın bağına mı dönecek?» diye sormaktadır.

Geçen yıl Oda Tiyatrosunda «Bal Sineği» adlı eseri oynamış olan Aydın Arıt'ın Devlet Tiyatrosunda temsiline başlanan bu ikinci eseri de ilgi ile karşılanmıştır. Piyas sahné düzeni ve oyun yönünden de bu yük ölçüde takdir uyandırmıştır.

«Aya Bir Yolcu» Üçüncü Tiyatro'da Pazartesi, Çarşamba, Perşembe ve Cumartesi geceleri ile pazar matinelere oynanacaktır.



«Aya Bir Yolcu» da Aykut Görge, Erkan Dinçer ve Dinçer Sümer,