

No. .... 5 Eylül 1967

Akşam (İstanbul)

# SANAT KULİSİ

Geçen hafta haberini ve sanat safamızda yorumunu verdiğimiz Şehir Tiyatrosu Yönetim Kurulu'nun istifa işi, 1 Eylül'de bütün açıklığıyla gün ışığına çıktı. Bilindiği gibi, yedi yıldır hiç terfi edemeyen sanatçıların bulunduğu Şehir Tiyatrosu'nda arka arkaya her yıl terfi eden oyuncular da bir hayli dikkati çekecek kadar çoğunluktadır. Bunlar arasında gerçekten de terfi etmeyi hak edenler olduğu gibi, hak etmeyenler de bulunmaktadır. Ayrıca, her yıl terfi etmenin hangi ölçülerle değerlendirildiği doğrusu merak edilmeğe değer. Nitekim, haksızlığın böylesine dayanamayanlar, soğu Belediye Başkan Yardımcılarından Kadri İlkay'ın yanında almışlar ve durumu ona anlatmışlardır. Ve Kadri İlkay, üç defa bu haksızlığı durdurmak için terfi edenlerin listesini getiri çevirmiştir. Fakat Yönetim Kurulu bu konuda dündüğü için sonunda istifa etmek zorunda kalmışlar, Bu işin birinci perdesi.

Şehir Tiyatrosunun Yönetim Kurulu istifa ettikten sonra 1 Eylül'de yüz elli kadar sanatçının katılacağı Yönetim Kurulu seçimine hazırlandı. Fakat aynı gün eski Yönetim Kurulu taraftarlarından on beş kişi Kadri İlkay'a giderek çoğunluk olmadı gerektiğiyle seçimin ertelenmesini sağlamışlardır. Oysa seksen sanatçı oylamaya katılacaktı. Fakat İlkay, seçimi bir de fa ertelemiş olduğunu öne sürerek seçimi yapmamıştır.

Yönetim Kurulu seçimini isteyen sanatçılar aralarında, Kani Kıpçak, Çetin İpekçaya, Rıza Tüzün, Fuat İşhan ve Hümaşah Göker bütün uğraşlarına rağmen Belediye Başkanı Vekilini kararından vaz geçiremediler. Ancak seçimin Ekim 1967'de yapılması İlkay tarafından kararlaştırıldı. Kişisel bir tasarruf ama oluyor bizde, bu soy işler

Munsin Ertuğrul zamanında Küçük Sahne'de oynayıp büyük bir ün yapan sahne sanatçısı Nevin Seval'ın Adana'da mezarı kaybolmuş! Ankara'dan Adanaya giden sanatçılar, ölümünün 10. yıldönümü için Nevin Seval'ın kabri başına taş dikirmek ve çelenk koymak istemişlerse de bütün çabalarına rağmen mezarının yerini bulamamışlar. Bilindiği gibi Nevin Seval, 10 yıl önce Adana Şehir Tiyatrosu'nun kuruluşu sırasında Adana'ya gitmiş, ancak kısa bir süre sonra sahnede hastalanmış, kaldırıldığı otelinde iki gün şiddetli ateşle yatmış, hastahaneye götürülürken, kapıda son nefesini vermiştir. (Adana Şehir Tiyatrosu, Nevin Seval'ın ölümünden dokuz yıl sonra Belediye Başkanı Ali Sepici tarafından kapatılmıştır!) Nevin Seval'dan söz ediyorduk, sanatçı tifodan öldüğü için bir kaç yıl Adana'da kalması gerekmiş. Nevin Seval'ın hayatta kimsesi bulunmadığından cenazesi İstanbul'a götürülüp kendinden önce ölen eşinin yanına ve vapturacakları mezara gömeceklerini söyleyen arkadaşları da onu ancak on yıl sonra hatırlayabilmişler, ancak bu defa da mezarını bulamamışlardır. Nevin Seval öldükten sonra, daha önce ölen eşinin kendisine yüzbinlerce lira miras bıraktığı anlaşılmışsa da, ilgisizlikten ötürü mezarının başına bir taş bile dikilememiştir.



defa da mezarını bulamamışlardır. Nevin Seval öldükten sonra, daha önce ölen eşinin kendisine yüzbinlerce lira miras bıraktığı anlaşılmışsa da, ilgisizlikten ötürü mezarının başına bir taş bile dikilememiştir.



## Seramik sergisi

*Uluslararası Çağdaş Seramik Sergisi, Devlet Güzel Sanatlar Akademisinde açıldı. Çeşitli uluslardan ünlü sanatçıların katıldığı sergi bir ay açık kalacak. Fotoğraf, sergiyi izleyenleri göz teriyor.*

● Ünlü Sovyet yazarı İlya Ehrenburg, 1 Eylül 1967 günü Moskova'da bir kalp krizi sonunda ölmüştür. Çağdaş Sovyet Edebiyatı'nın önde romanlarından biri olan İlya Gregoryevič Ehrenburg, yetmiş altı yaşında idi. 1891 de Kiev'de doğmuş, on yedi yaşında İsa öğrenimini tamamladıktan sonra Paris'e gitmiş daha sonra 1917 Devrimi'ne katılmıştır. İlk romanı «Julio Furenito» dur. 1921 de yayımlandı. Fransa'da ve İspanya'da harp muhabiri olarak bulundu. Naziler tarafından Fransanın işgalini gördü. «Paris Düşürülen—La Chute de Paris» adlı iki ciltlik ünlü romanını bu sırada yazdı. Roman yazarı dünyaca ünlü kimsedir. Elliye yakın eser vermiştir. Son olarak anılarını yazıyordu. «Un écrivain dans la Révolution» adlı bir kitabı da çok ünlüdür.

● İstanbul Belediyesi Sanat Galerisinde de mevsimin ilk sergisi, Çağdaş Seramik Sergisi 4 Eylül'de açıldı. Sergiye, Fureya, Nasip İyem, Atilla Galatah, Erdoğan Ersen, Ruzin Galatah katılmıştır.

● Paris'te bulunan ressamlarımızdan Yüksel Arslan bir süredenberi yurda dönmüş bulunmaktadır. Sanatçı, İstanbul'da ve Ankara'da birer sergi açacak Eylül sonunda İstanbul'da Türk-Alman Galerisinde açacağı sergiyi sonra Ankara'da tekrarlayacak.