

1

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel : 44 72 34

Beyoğlu

No

50 AĞUSTOS 1967

Yeni Gazete (İstanbul)

Rejisör Z. Demirel Gökçer'i suçladı

ANKARA (YG) — Devlet Tiyatrosu aktör - rejisörü Ziya Demirel istifa mektubunda Cüneyt Gökçeri sert bir dille suçlamıştır. Gökçer'in sanata ve sanatçıya ihanet ettiğini ifade eden Demirel mektubunda «Devlet tiyatrolarının çürümüş bünyesinde daha fazla hizmeti, doğduğum bu topraklara ihanet telâkki ettiğimi, peşin olarak belirtmeyi ödenmesi lüzumlu bir borç sayıyorum» demektedir. Ünlü rejisör «sanat hayatı - şerefi ayaklar altına alınırken, Genel Müdürlüğümüzün turnikesinde cirit atanların lokmaları boğazında kaldığı zaman, mutlâka beni hatırlayacaksınız» şeklinde başladığı mektubuna şöyle devam etmektedir:

«Ben öyle sağlam bir yere dayanıyorum ki, kimse beni yerimden oynatamaz» gibi sloganlarınıza rağmen, yurdun bu tek san'at kurumundan şerefinizle ayrılmanızı yürekte temenni ederim. Hangi kuvvetle makamınızda tutunabildiğinizi elbette günü gelince açıklamaktan çekinmeyeceğimi bilirsiniz.

Devlet tiyatrosunun düzenli bir şekilde yönetilmesi uğruna nasıl bir çare sarfettiğimi, fakat bu, işinize gelmediği için de, bana nasıl sırtınızı dönerek, keyfi bir tutumla Devlet Tiyatrosunu bir çıkmaza soktuğunuzunu bilmeyen kalmamıştır.

Siz her zaman emredekiler yaratılıştan bir insan değil, emirle her isteneni yapacak nitelikte bir yaratıksınız. Bunu, tutum ve davranışlarınızla kamu oyununa ispat ettiniz. İşin acı tarafı kendi san'atınıza ve sanatçı arkadaşlarınıza da ihanet ettiniz. Bunca haksızlığa, bunca kanun suz gidişe ilgili makamların bigâne kalışı da, ayrıca üzüntülerin en büyüğünü teşkil etmektedir.

Basınımıza verdiğiniz, gerçek dışı haberlerin iç yüzü ortaya döküldüğü zaman, gerçeğin acı şamarını tüm parmaklarıyla yüzünüzde duyacaksınız.

5441 sayılı Devlet Tiyatrosu kuruluş kanununun amaçlarına aykırı tutumunuzun hesabını sormak, bir vatandaş olarak elbette bana da düşer. Bu görevimi yapacağıma inanın.

Genel Müdür olduğunuz günden beri tutumunuzun şerrinden otuzbeş kişinin üstünde bir sanatçı grubu, çok sevdikleri yuvalarını terk ettiler. Ben de bunların arasında olmayı bir şeref sayıyorum. Sizi, bir çiftlik haline getirdiğiniz Devlet Tiyatrosunu terk ediyorum ve 28 yıllık emeklilik hakkımın mahfuz tutulması şartıyla istifa ediyorum.»