Tel : 44 72 34 Beyoğlu
No.
15 Mayıs 1967
KADIN (İST)

Tyatro

Dormende

Şahane dul

MEVSİM sonuna yakın Dormen Tiyatrosu Marcel Mithois'un «Şahane Dul» komedisini sahneye koydu. Asude Zeybekoğlu'nun dilimize çevirdiği oyunu Metin Serezli yöneltmekte, dekoru Metin Deniz ve kostümü S. Önder — T. Aşkıner hazırlamıştır.

Kocasının intiharı ile 5 inci defa dul kalan Coco Cordebes; gençlik günlerinde çektiği maddi bunalımın tesiri altındadır. Bunun için; tekrar evlenme konusunda tek arzusu şöhret ve zengin bir koca bulmaktır. Kızı Anne Marie'yı da ayni şekilde yetiştirmiştir. Aşk ve sevginin tek ölçüsünü para olarak görmektedir.

Oyun; bu ana fikir etrafında olup; bitenleri Şahane Dul'un; koca aravışı serüveni bir komedi özelliği ile yansıtıyor.

İki perde de sunulan «Şahane Dul» da oynıyanlar: Şefik Döğen (Mösyö Cordobes); Nisa Sezerli (Coco Cordobes); Yüksel Gözen (Jean); Erol Keskin (Auguste); Zeynep Tedü (Anne Marie); Hadi Çaman (Nicolos); Füsun Erbulak (Muggy); Turgut Boralı (Anotole Longvy(; Belkis Bener (Valerie): Altan Erbulak (Becot); Tolga Aşkıner (Vontonban) ve Hüseyin Kutman (Büyük Elçi).

Komedinin ilginç yanını; sanatçılar yerinde bir oyun gücüyle değerlendiriyor. Özellikle Nisa Serezli'nin Şahane Dul kompozisyonu; beğeniliyor. Decor'un güzelliği başka bir hava veriyor oyuna... Sahne uygulaması seyirciye; zevkli bir komedide insanoğlunun garip yanlarını gösteriyor.

Fotoğrafta; ŞAHANE DUL'un bir sahnesinde Nisa Serezli ve Şefik Döğen görülüyor.

TURNELER BAŞLADI

Mayıs başında tiyatrolarımız çoğunlukla Anadolu Turnesine çıkmış bulunuyor. Böylece İstanbulun çeşitli sahne kuruluşları; büyük şehirler yanısıra; birçok şehirde; o yıl içinde oynadıkları oyunları; daha geniş bir seyirci topluluğuna gösteriyor.

Bu genelek; Tiyatronun halka hizmet fonksiyonunu; güçlendiriyor. Sanat hareketlerine özlem duyan birçok yurt köşesi; iyi sahne eserlerini izlemek fırsatını buluyor.

Basit çadır tiyatroları ve tulûatçılar dışında; halkın eğitilmesinde; bu turneler büyük fayda sağlıyor.