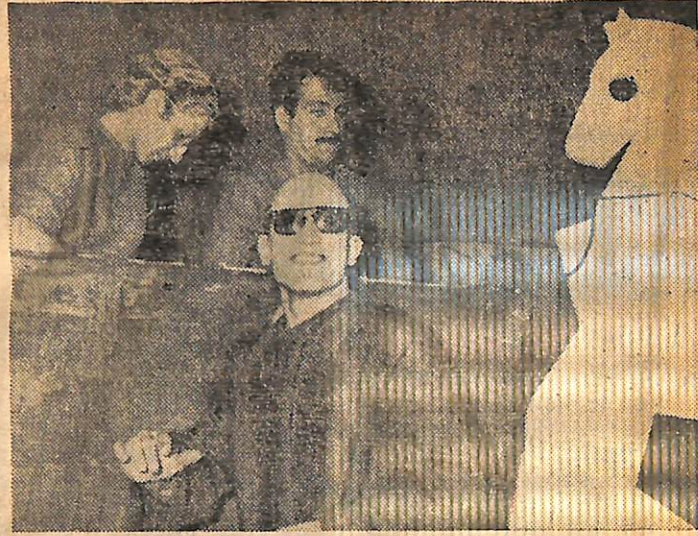


Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel : 44 72 34 Beyoğlu

No. 7 Mayıs 1967

Orta - Doğu Teknik Üniversitesi



ORTA - DOĞU TEKNİK ÜNİVERSİTESİ — Tiyatro Kulübü ne bağlı gençler, metninden dekoruna kadar kendi hazırladıkları Hikâye-i Cengi Truva ile başarı kazandılar.

Hikâye-i Cengi Truva

ÜNİVERSİTELİ GENÇLER İSTANBUL'DAN SONRA ANKARA'DA TEMSİLİ BAŞARIYLA OYNUYOR

Orta - Doğu Teknik Üniversitesi öğrencileri, oyunun metninden dekoruna kadar, herşeyini kendi hazırladıkları «Hikâye-i Cengi Truva» ile Başkent'lilerin karşısına çıktılar ve büyük başarı kazandılar.

3000 yıl öncesinin «Truva» Cengi ile günümüzün sorunları arasında kurulan bağ, son derece tutarlı idi. Sahneye koyuş ve oynanış güzelliği de metinle birleşince, genç öğrenciler, gerçekten başarılı bir oyun çıkarmış oldular.

Türküler, pandomimler ve oyunlar ile daha da renkli hâle gelen Hikâye-i Cengi Truva, amatör tiyatroların tutmaları gereken yolu göstermesi bakımından da iyiydi. İki ay önce düzenledikleri Amatör Tiyatrolar Şenliğinde, evsahibi oldukları için yarışmaya katılmayan Üniversiteli gençler, senlikteki çoğu tiyatrodan daha güçlü

olduklarını böylece isbatlamış oldular.

Yazarlar: Mete Cantez - Gündoğdu Gencer.

Yöneten: Gündoğdu Gencer.

Oynayanlar: Akın Eren, Hasan Aksoy, Ertan Akşahin, Haluk Yeter, Nur Bekata, Sevil Güvezne, Sunay Bulgay, İbrahim Niya zioğlu, Mehmet Akınatauz, İrfan Demirel, Aydın Karakuş, Funda Ağartan, Deniz O. Egemen, Filiz Sal tuğ, Sadık Mercangöz, İ lkin Bilgesü, Nevzat Topa loğlu, Atilla Keskin, Ser vet Ünalmişer, Tuncer Altınışik, Örgen Kartalka nat, İpek Soykan, İsmail Tokathoğlu.

Işık: Ender Özener.

Efekt: Yalçın Uğurlu - M. Özgen Ayfer.

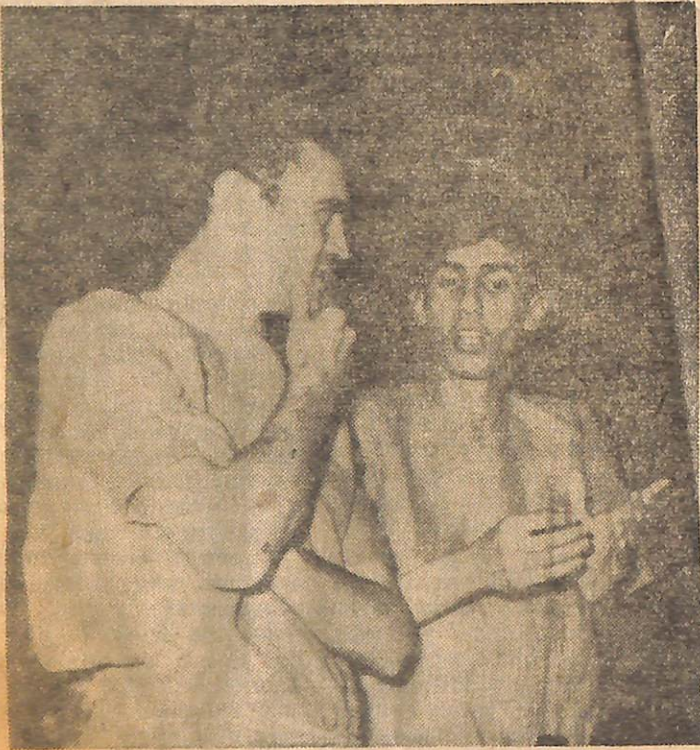
Giyisiler: Sunay Bulgay - Filiz.

ÇAĞLAR ÖNCE

Çağlar öncesinde de insanlar, ülkeler kavga hâlindeydi. Savaşı kızıştıranlar, savaş hiç bitmesin isteyenler vardı. Başka ülkeleri ezmek isteyenler vardı. Buna karşı çıkanlar vardı. Hile-hurda ile iş görenler vardı.

Truva, kendisini ezmek isteyen AKA'lılarla kavgaya tutuşmuş, dokuz yıl dayanmıştı. Ama bir tahta at için de, gizlice kaleye girenler, gece kale kapısını açıyor, AKA'lılar savaşı ele geçire medikleri Trova'ya böylece girmiş oluyordular.

Oyun, iki genç yazar tarafından bir kaç yıl önce yazılmış, bugün sahneye konulmuştur. Yazarlardan Gündoğdu Gencer, aynı zamanda yönetmen olarak çalışmıştır. Pandomimci Erdiñç inçer, oyunun bazı bölümlerini «pandomim» olarak hazırlamış, bu da esere ayrı bir değer katmıştır.



HİKÂYE-İ CENGİ TRUVA — İstanbul'da Kültür Senliğinde başarı kazanan bu oyunu, Orta - Doğu Teknik Üniversitesi öğrencileri sahneye koydular. Yukarıda, oyundan bir sahne görülüyor.