

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel. : 44 72 34 Beyoğlu

No.....12 1 Nisan 1967

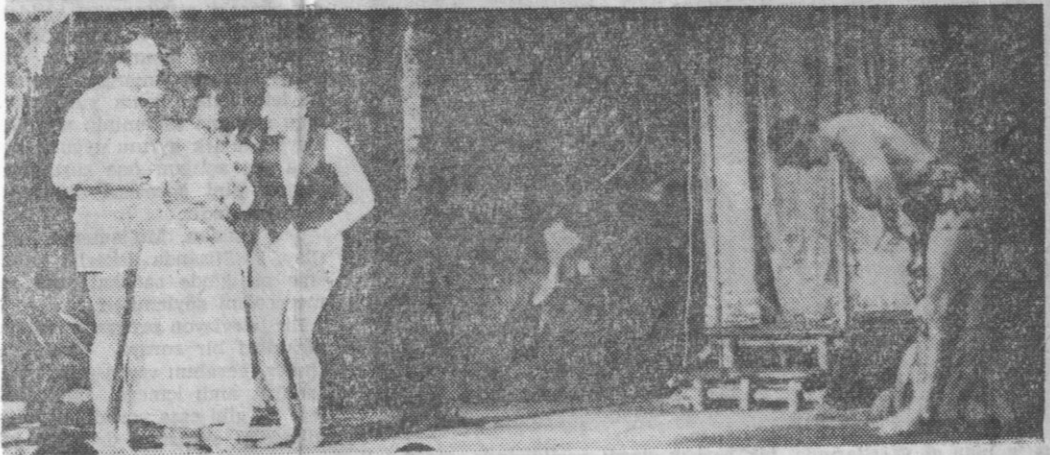
Adada Aşk Başkadır

TÜRK Dil Kurumu tarafından yayınlanan Tiyatro Terimleri Sözlüğünün 14 ncü sayfasında Bulvar Tiyatroları şöyle tanımlıyor : Gişe başarısını ve seyirciyi kolayca kazanmayı erke eden hafif komedyalara verilen ad.

İşte Başkentimizin özel tiyatrolarından biri olan Küçük Komedi tiyatrosunda temsiline başlanan Adada Aşk Başkadır adlı eserde bu tür eserlerden biri.

Eserin yazarı bir Fransız André Roussin, 1911 de Marsilya'da doğmuş. Oyunları ile Bulvar Tiyatrolarını olumlu bir seviyeye yükseltmeye çalışmış. Fransız yazarları arasında bu sebepten önemli bir mevkie sahip olduğu söyleniyor. 1942 yılından yazdığı ilk oyunu La Part du feu. Nina adlı oyunu ile kendini tiyatroya kabul ettirmiş. 1957 de La Mamma ve Un Amour qui ne fini pas adlı eseri ile kendisinden çok bahsettiren yazar daha sonra Adada Aşk Başkadır, La Petite Hutte adlı eserlerini yazıyor. Sanatçının bazı eserleri Paris sahnelerinde oynanmakta.

Eserde konu çok havadan sudan bir şey. Altı yedi yıllık evli bir kadın, kocası ve aşığı ile birlikte gemi ile uzun bir yolculuğa çıkarlar. Gemi batar. Kadın, kocası ve aşığı kurtulurlar; ve ıssız bir adaya çıkarlar. İşte yüzlerce yılın değişmez üçlüsü. Karı, koca ve aşık. Fakat buradaki bu üçlü ilişki bir başka şekilde işlenir. Kadın, kocasına nice yıllardan beri arkadaşı olarak tanıtmaktadır. Ama adada 24 saatlerini birbirlerinin gözleri önünde yaşama ya başlayınca kıskançlıklar patlar. Kocaya herşey itiraf edilir. Kadın aşık ve koca arasında paylaşılır. Derken yerli kıyafetinde bir adam çıkar ortaya. Kadın zaten hep hayal ve rüya içindedir. Bunu bir yerli pres kabul eder. Kendini hemence veriverir ona. Ama oda batan geminin aşıcısı imiş. Çeşitli konukluklardan sonra bir vapur sesi duyulur. Ve adadan kurtulurlar. Eserde rol alan sanatçılar Kadın: Şükran Türkay, Hanri (Koca): Kaya Akarsu, Filip: (aşık) Tuncer Güner, Aşçı: Tuncer Yenice.



Adada ask'ta dört kişi: Kadın, Koca, aşık ve yabancı...