

Tiyatro

Dormen Tiyatrosunda Şahane bir Nisa Serezli ŞAHANE DUL Hikmet SAİM

Yazan:	Marcel Mithois
Çeviren:	Asude Zeybekoğlu
Yöneten:	Me'in Serezli
Cordobes:	Şefik Düğen
Coco:	Nisa Serezli
Jean:	Yüksel Gözen
Auguste:	Erol Keskin
Anne Marie:	Zeynep Tedü
Nicolas:	Hadi Çaman
Muggy:	Fusun Erbulak
Anatole:	Turgut Borali
Valeri:	Belkis Bener
Becat:	Altan Erbulak
Vontuaban:	Tolga Aşkiner
Büyükelçi:	Müeyin Kutman

Şahane bir Nisa Serezli...

Ve onun etrafında bu sığata lâyık bir oyuncu grubu...

İşte size birkaç kelimeyle, Dormen Tiyatrosunda mevsimin son eseri olarak sahneye konan «Şahane Dul» oyunu...



ŞAHANE DUL — Nisa Serezli, Altan Erbulak ve Erol Keskin, «Şahane Dul»un bir sahnesinde.

Anadolu turneleri dolayısıyla hemen hemen tiyatrosuz kalan İstanbullular, tesellilerini Dormen Tiyatrosunda buluyorlar. Karanlıkta Komedi ve Kaygısız ile başlayan kahkaha serisini Fransız yazarı Marcel Mithois' nin Şahane Dul adı altında çevrilen iki perdelik komedisi «Croque Monsieur» tamamlıyor.

ERKEK ÖĞÜTEN BİR KADIN

Bir kadın, kocası içinde ifla-

sa sürüklenir ve bunun sonucu olarak da intihar ederse ne yapar? Herhalde Kübalı milyoner Cordebes'in eşi gibi cenaze daha evinden çıkmadan yeni bir koca bulmanın çarelerini düşünmeğe başlamaz. Coco Cordobes gibi, beş defa dul kalmış, hayatını erkek öğütmele geçen bir dişi için durum samıldığından çok farklı.. Onun gayesi daima milyoner bir koca sahibi olmak, rahat

bir hayat yaşamak; Sevgi, sadakat gibi asil hisler, fakirlikten prensesliğe kadar yükselmesini bilmiş bu kadının aklından bile geçmez.

Çok zengin bir koca bulmak, şahane bir dul olan Coco Cordobes için isten bile değil. Hele bir de Muggy gibi, yapmacık tan hoşlanan zülpe yardımcısı olduktan sonra..

Coco o kadar şahane bir dul ki, yoluna çıkan polis hafiyesine ve muhtelif engellere rağmen, istediği gibi bir koca bulmakta gecikmez. Hem kendine hem de kızına.. Nasıl mı? Bu işin sırrını Coco'dan daha iyi kimse bilemez..

NASIL OYNADILAR

Nisa Serezli hayat fıskıran, istediği erkeği kendine bağlamasını bilen, gerçekten bir erkek öğüten duldu. Hem de şahane bir dul..

Fusun Erbulak, Erol Keskin, Turgut Borali ve Altan Erbulak, bilgi ve öçüklü oyunlarıyla Nisa Serezliyi bir kat daha sevimli bir şen dul haline getirmişti.

Aslında insanda hiç bir iz bırakmaması gereken bir vasıfta olan komedi, Metin Serezli'nin yönetimi ve Nisa Serezli'nin çizdiği unutulmaz kompozisyon sayesinde, alkışlanmağa değer bir hale gelmişti. Bunda Metin Deniz'in dekoru ile Leylâ Onder ve Tolga Aşkiner'in kostümlerinin de muhakkak ki geniş bir payı vardı.



BAŞKA BİR SAHNE — Altan Erbulak, Yüksel Gözen, Belkis Bener ve Erol Keskin «Şahane Dul»da..