

15

**Interpres**

Parmakkapı, İmam Sokak Ziye bey Han Kat 4

Tel. : 44 72 34

Beyoğlu

No. .... 11. 6 Mayıs 1967.

Akşam (İstanbul)

**SANAT****HAYATI ASILYAZICI**

# **SANAT**

---

# **KULİSİ**

Tapi ve Kredi Bankası, Galatasaray'daki galerisinde «Fotoğraf İstanbul Arkeoloji Müzesi» adlı yeni bir sergiyi 17 Mayıs Çarşamba günü açıyor. Othmar Pferschy'nin fotoğraflarından, düzenlenmiş sergi 10 Haziran 1967 akşamına kadar açık kalacak.

Ceyhan Belediyesi tarafından kurulan Şehir Tiyatrosu, ilk oyun olarak Turgut Özakman'ın «Duvarların Ötesi» ni oynadı. Aynı toplu luk şimdi de Cahit Atay'ın «Ana Hanım Kız Hanım» ini oynuyor.

İngiliz Kraliyet Balesi "sanatçılarının" oynadığı «Romeo ve Juliet» balesi filmi, 15 Mayıs Pazartesi saat 18.30 ve 21.30 da gösterildi. 16 Mayıs Salı (bugün) gene aynı saatlerde Nişantaşı'ndaki İlk Lisesi salonunda tekrar gösterilecek. Margot Fonteyn ve Rudolf Nureyev'in baş rollerini oynadıkları filmin müziği, Serge Prokofiev'in, Koreograf Kenneth MacMillan'ın.

Prof. Asım Mutlu, 18 Mayıs Pergenbe 18.00 de İstanbul Türk — İngiliz Kültür Derneği'nde «Türk evleri» konulu bir konuşma yapacak. Aynı dernekte, 24 Mayıs Çarşamba 18.00 de Harold Pinter'in «Koleksiyon», adlı oyunu okunacak.

Muhabere Okulu Tiyatrosu kuruldu ve ilk oyun olarak John Patrick'ın «Aceleci Kalb» adlı oyununu oynamaya başladı. Oyun haftada üç gün Ankara Muhabere Okulu salonunda, diğer üç gün de Yeni Sahnede oynanıyor. Topluluğun yöneticileri, Kd. Uğm. Sabri Tanrıverdi ve Tgm. İlksen Tüfekçioğlu'dur. Oyuncular ise; Yener Büyükerşen, Demircan Türkdoğan, Mehmet Karagöz, Sınan Sanlı, Ağah Egeli, Korhan Tegül, Fahrettin Demir, Ahmet Vanlı, Dündar Dikmen, Mustafa Arpacıoğlu ve konuk sanatçı Muallâ Yıldırıçtı.

16 Mayıs Salı 17.30 da Güzel Sanatlar Akademisinde, «Ahmet Andigen Sanat Odili» sergisi açılacak ve kazanan sanatçılara ödüller verilecek. Ayrıca, daha önce bildirdiğimiz Prof. Dr. Ernesto Grassi'nin «İrrasyonel de Rasyonell» konulu konferansı 17 Mayıs Çarşamba 17.30 da G. S. Akademisinde verilecek.

Mehmet Kiyat, «Türkiye Bizi Dinliyor» adlı resmini ve seali 4. şir sergisini İzmir Atatürk J. Halk Kitaplığında açtı. Şiirlerin نسخهleri, Metin Eloglu, Turgay Gönenç, Ünsal Toker, Ayhan Ünüt tarafından hazırlandı.

Şehir Tiyatrosu'nun genç oyuncularından Turgut Arseven yönetiminde Recep Bilginer'in «Eşyancılar» adlı oyunu, Kadıköy Yardım sevenler Derneği yararına oynandı. Oyununda; Turgut Arseven, Berçis Çavuşoğlu, Metin Çekic, Sezai Aintekin, Aliya Uzun ve Cetin Akçan rol almışlardır.

21.15 de kendi salonunda W. Saroyan'ın A. İpekkaşa'nın sahneye koymuğu «Hey Merhaba» adlı oyun ile, bir Yugoslav oyunu olan ve Muhammed Şen'in sahnelediği «Terzi Kalfası» ni aynıyoracak.

Amerikan Derneği salonlarında bir resim sergisi açıldı. Kültür Derneği'nin açtığı kursa ta yetisen öğrenci genç sanatçılardan bu sergisi büyük ilgi gördü.

Orta Doğu Teknik Üniversitesi bir hafta süre ilginç bir oyun oynadı. Tiyatro kulti bu defa «Hikaye-i Ceng-i Turova», adını verdiğleri bir oyun oynadılar. İnönü, Demirel, Johnson, Aybar, gibi siyasi parti liderlerinin kahramanı oldukları oyunda politik durumumuz eleştirlendi, sandıkta çıkışma, Johnson'a fotoğraf çekme gibi sıvri olaylarda yer almıştır. Siyasi gelişmenizin bir görüş açısından ele alınması olan oyunun diğer bir özelliği de oyuncuların canlandırdıkları siyasi liderler tip, yüz bakımından benzerlik gösterdikleri makyaj, titizliği olmustur.

Türk Eğitim Derneği sahnesi geçtiğimiz Cumartesi günü bir panel konferans düzenledi. «Eğitim ve Tiyatro» konulu konferansta Metin And, Enver Ergun, Ahmet Evintan, Atilla Sav, Sevda Sener konuşular.

Mayıs ayı, tiyatrodan yoksun Adanalı sanatseverler için bir tiyatro şölen ayı hâlinde geçmektedir. Modern bir tiyatro yapıtları bulunumasına karşılık, Belediye yöneticilerinin anlamsız davranışları sebebiyle tiyatrodan mahrum bulunan Adanalılar Ankara ve İstanbul Tiyatrolarının eserlerini seyretmek fırsatını buldukları. Ankara Meydan Sahnesi oyuncularının «Ayna» ve «Herkesin Sevgilisi» oyunları alındı. Sürayla Gülriz Sururi-Engin Cezzar Topluluğu «Kurban» ve «Ben Bir Kadınım» eserlerini, Arena Tiyatrosu, «Anastasia»yı ve Avni Dilligil Tiyatrosu'da «Sam Rüzgârları» ile «Hissel Şayia», yı oynuyacaklar. Çeşitli toplulukların organizatörleri de turne için Güney Bölgesini karış karış geziyorlar.

Uluç Resim Galerisinin düzenlediği, konusu Adana ve çevresi ile ilgili Okullar Arası Resim Yarışması sonuçlanmıştır. Karşıyaka Lisesinden Şahin Kayığın «Adana Köyünde» konulu tablosu ile birinci, Erkek Lisesinden M. Aziz Bek «Bahçeli Ev» ile ikinci, Kız Lisesinden Aynur Türel de «Pamuk Toplayanlar» kompozisyonu ile üçüncü seçilmişlerdir. Yarışmaya katılan diğer öğrencilerin de yağlıboya ve siyah - beyaz şahamlarılığı çekmiştir.

Adana Erkek Sanat Enstitüsünden, Yurdun çeşitli yerlerinden gelen orta dereceli meslekî ve teknik öğretim okulları öğrencilerinin resimleri sergilenmiştir. Tablolardan başka, oyma, kabartma el sanatları da dikkati çekmiştir. Sanat Okulunun elektronik bölümünde bu yıl giyen Esin Akgünler, Aysel Kantarcıoğlu, Tülay Erfilken, Ayten Zümritüpaprak, Neriman Gökcen, Özay Tok ve Gülbeden Renksizbulut adındaki kız öğrenciler derslerde olduğu kadar, güzel eserlerde da erkek öğrencilerden hiç de geri kalmadıklarını ispatlamışlardır. Resimde Sanat Enstitüsünün kız öğrencileri. Diğer resim: Sanat Okulu sergisinden bir görünüş.

Aatif Yasseri'nin dünyada ilk defa yedi bir tür olarak ortaya attığı «Düşünce Tiyatrosu» gerçekleşiyor. «Olduğun Gibi» ve «Uzak» oyunları üzerine 20 Mayıs Cumartesi gecesi tek bir gösteri yapılacak. Temsil Şehir Tiyatrolarının Yeşil Tiyatro bülümünde saat 21 de veriliyor. Öğrencinin yaşamını bu tür oyunun gerçeklegmesi için harcayan sanatçuya başarılar diliyor...