

225 Bin Liraya Mal Olan Kurdele İÇLİ KIZ FUNDA

Kalp mütehassısı olan Fikret (Fikret Hakan) beş yıldan beri evlidir, karısı Julide (Ayten Gökçer) meşhur bir film yıldızıdır. Aşk izdivacı yapmış olmalarına rağmen, zamanla kendilerini mesleklerine adanlar. Çocukları yoktur. Fikret Tıp Fakültesinde, Julide'ninde kamera karşısında günleri geçmektedir. Çok çalışmak Julide'yi hasta eder. Genç kadın hastalığını mühimsemez, çalışmaya devam eder. Ünlü rejisör Hüsnü Akın'ın (Zafer Önen) yönetiminde partöneri Ziya Aydemir (Cenk Er) ile film çevirirken fenalığı, hastahaneye kaldırılır. Aile doktoru Profesör İhsan (Hüseyin Kemal Gürmen) genç kadında tedavisi imkânsız olan Trombos hastalığı teşhis eder. Karısının ümitsiz bir hastalığa yakalandığını Fikret'e söylemezler. Sadece Prof. İhsan, teşhis raporunu başka bir kadın ismi ile Fikret'e gösterir. Genç doktor tetkik eder ve şöyle der: «Bu kadının yaşaması imkânsızdır.» Halbuki bu kadın Fikret'in karısıdır. Günler birbirini kovalar. Profesör İhsan eve neşe getirmek için bir çocuğu evlat edinmelerini ister. Fikret'in muhalefetine rağmen, Julide yetimhane'den Funda (Funda Gürçen) a l i r. Evlat sevgisini

tatmamış olan Julide ile anne sekatinden mahrum Funda ana kız gibi anlaşılır. Öleceğini bilen Julide film çalışmasını bırakır, günlerini küçük Funda ve çok sevdiği teypi ile geçirmektedir. Funda ile kırılarda dolaşır, sır arkadaşı olarak kabul ettiği Teypinin mikrofona dert ve duygularını anlatır. Julide'nin öleceğinden dadısı (Dursuune Şirin) ve Profesör İhsan'ın konuşmasını duymuşlardır. Dadı ile Ağca başı Julide'yi neğelendirmek için türlü komiklikler yaparlar...

Julide bir akşam teypinden yükselen sesleri arasında son nefesini verecektir. Karısının hastalığını ölümünden sonra öğrenen Fikret, artık Üniversitenden değil, içki masasındadır. Melankoli olmuştur. Küçük Funda çok cici ve içli bir kızıdır. Babalığının ızdırabını anlar... Julide gibi hareket etmek ister. Anneliğinin şapkasını, ayakkabısını ve hatta elbisesini giyer, onun gibi hâl ve tavır takınır. Halbuki, Fikret, küçük kız'dan Julide'ye benzediği için nefret etmektedir. Bu sebeple, Küçük Funda'ya karşı kötü davranır, tekmeler, döver, eziyet eder... Funda, eziyete tahammül edemez ve evden kaçar... Anneliğinin mezarına gider,

ağlar... Artık oda yapayalnızdır. Yine kimesiz kalmıştır. Yaşamayı niyedir? Boyunu bükük ve yaşlı gözlerle anneliği ile gezdiği yerlerde dolaşır... Kayahklara doğru yürür...

Fikret içki masasından kalkar. Sınırlı bir hareketle karısının teypini karıştırır. Ve birden dona kalır. Julide teypten kendisine seslenmektedir.

«Fikret, Funda'yı sev... Onu koru... O benden sana bir hatıradır.»

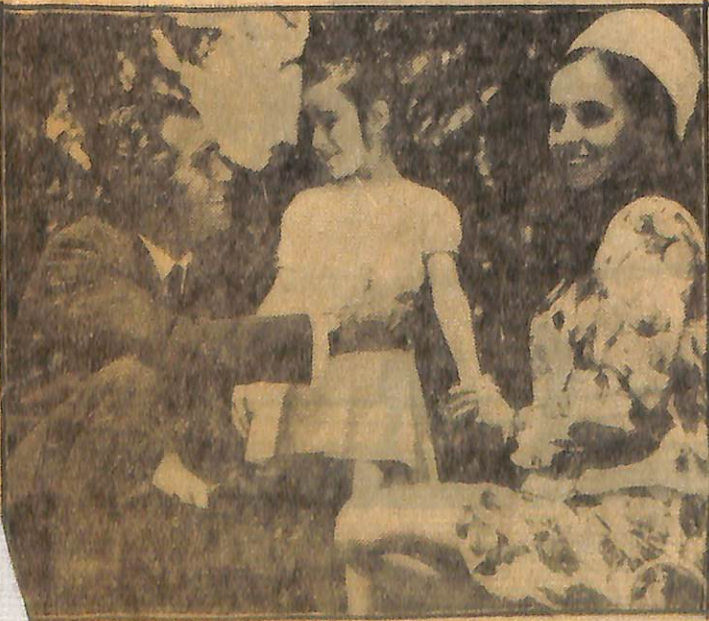
Genç doktor küçük kıza yaptığı eziyetten dolayı pişmanlık duyar. Funda'nın peşine düşer... Julide ile Funda'nın gezdiği kayahklara doğru koşar...

Funda kayahkların tepesinden durgun gölü seyretmektedir. Kulakları uğuldakta ve gözleri kararmaktadır. Fikret'in deli gibi koşarak geldiğinden habersizdir. Funda Funda diye bağırırken da duymaz. Küçük kız kendisini suların soğuk koynunda bulur. Fikret zor yetişir, suya atlar, Funda'yı kurtarır. Küçük kız baygındır.

İÇLİ KIZ filmi Fikret - Funda ikilisinin dostluğu ile (Devam 5. ncı say.)



Türk sanatının güçlü elemanı Ayten Gökçer, küçük yıldız Funda Gürçen'le İçli Kız filminin bir sahnesinde.



İÇLİ KIZ FUNDA filminde Fikret Hakan, küçük yıldız Funda Gürçen ve Ayten Gökçer..

(Baştarafı 4. ncü Say.)

gelişir ve mutlu finalle perde iner...

Gür Film prodüksiyonu olan İÇLİ KIZ FUNDA adındaki kordelânır çekimi geçen hafta tamamlanmıştır. Yönetmen Çetin Karamanzey 45 gün süren titiz bir çalışma sonu kalite bir eser ortaya çıkarmıştır. İçli Kız Funda, önümüzdeki vizyona girecek iddialı filmler arasındadır.

KİMLER OYNADI?

İçli Kız Funda'nın başrol-lerini şu sanatkarlar paylaşmıştır:

Funda Gürçen, Fikret Hakan, Ayten Gökçer, Cenk Er, Hüseyin Kemal Gürmen, Zaffer Önen, Dursune Şirin, Fa- toş Targan ve Nejat Gürçen..

FİKRET HAKAN:

«EN GÜÇLÜ ROLÜMÜ OYNADIM»

Bu filmin başaktörü Fikret Hakan «En güçlü rolümü bu filmde oynadım» dedikten sonra şöyle konuşmuştur:

«Uzun yıllardan beri Türk sinemasındayım Fakat, bu filmdeki rolüm, en güçlü oyunumu oynattı bana... Oylarken adeta o hayatı da yaşıyorum. Bana sorarsanız, kaliteli bir eserin ortaya çıktığı düşüncesindeyim.»

«MY FAIR LADY'DEN DAHA İYİ OYNADIM»

My Fair Lady'nin büyük aktristi ve Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Cüneyt Gökçer'in eşi Ayten Gökçer «İçli Kız Funda'da oynadığı rolün kendisini fazlasıyla hislendirdiğini» belirtmiştir.

«Bir toyatro eseri olan My Fair Lady'de belki de bu kadar duygulu olarak oynamadım ve başarılı olamadım. Bu filmde gerek sinema ve gerek tiyatro hayatımın en üstün oyunumu oynadım...»

KÜÇÜK FUNDA

HARİKA İDİ!

İçli Kız Funda filmi Türk sinemasına küçük bir yıldız hediye etmiştir. Çekik gözlü, sempatik gehresi minyonluğu ile orijinal bir tip olan Funda Gürçen için yönetmeni Çetin Karamanbey'den şu söz

leri dinliyoruz...

«İlk defa kamera karşısına çıkmasına rağmen Funda harikaydı. Fikret Hakan, Ayten Gökçer gibi tecrübeli natçılar karşısında ezilmeye büyük rahatlıkla oynadı, başarıyı gösterdi...»

Fikret Hakan'ın da küçük Funda için söyledikleri şöyledir:

«Fun da mı? Çok küçük ve çok yeni... Fakat, en iyisi kadar iyi... Bari bozulmasa...»

225 BİN LIRA

HARCANDI

Evlâhık alınan küçük bir kızla üvey anne ve baba arasındaki olayları kendisine hikâye eden İÇLİ KIZ FUNDA'nın kaliteli bir eser olması için 225 bin lira harcanmıştır. Kostüm ve mekân olarak da fedakârlıktan kaçınılmıştır. Ayrıca, filmin çekimi aceleye getirilmemiş ve 45 iş gününde tamamlanmıştır.

SURİYEDEN GELEN

TEKLİF

Suriyenin Erfardos sineması sahibi prodüktör Fuat Amer, Küçük Funda'nın set çalışmalarını izlemiş minik sanatçıya hayran olmuştur. Fuat Amer operet olan Yasemin adındaki filmde Fundayı oynatmak istemiştir:

«Arap — İsrail gerginliği devam ettiği takdirde Yasemin'i Türkiye'de de çekebilirim... Küçük Funda dediğimiz cici kız, gerçekte büyük sanatçıdır.

Diğer taraftan Gür Film Funda Gürçen için yeni bir eser hazırlamaktadır.

YENİ BİR

NECDET TOSUN

İçli Kız Funda filmi aynı zamanda Türk Sinemasına yeni bir Necdet Tosun kazandırmıştır. Filmde aşçıbaşı Ali ağa rolünü oynayan Nejat Gürçen kendisini Necdet Tosun'a benzedenlere sınırlanmaktadır:

«Tip olarak Necdet'e benzeyebilirim. Fakat, ben Devlet Konservatuarında okudum. Türk Sinemasında daha orijinal bir tip olarak görünmek isterim.»