

BUGÜN ve YARIN

Şinasi ve Hürriyet sevinci..

Zekâsına, cesaretine, bilincine ve zindanlarda yatırılışına rağmen, yolundan dönme-yen inançlılığına hayran olduğum, yazar arkadaşımızın Şinasi Nahit Berker, yirmi beş yıllık gazetecilik hayatının, zekâ incileri olan fıkralarından ve yayınladığı kitap ve gazetelerden meydana gelen bir sergi açtı. Haberi gazetelerde okumuştunuzdur. Ankara'da olanlar gidip görmüşlerdir.

Bu sergide, yalnız Şinasi'nin hayat hikâyesini, ışıklı bir yıldız gibi parlayan şimşekli fıkralarını görmüyorsunuz. Bir kaç devrinde panoramasını yaşıyorsunuz. Mahkemeler, de duruşmalar sırasında Şinasi'yi görüyorsunuz. Hüküm giydiği gün, eli kelepçeli Şinasi'yi görüyorsunuz. Hapishanede aylarca yattıktan sonra ayakları tutulup yürümeye zorluk çeken Şinasi'yi görüyorsunuz. 27 Mayıs sabahı HÜRRIYET SEVİNCİ içinde Şinasi'yi görüyorsunuz.

Şinasi'nin bütün bu değişik zaman tabloları içinde portresinde hiç değişme yok. O sakin, ne otuyor gibi soran bir bakışı var. Yalnız, bir yerde içimizi sızlatan ve çoğumuzun artık unuttuğumuz, HÜRRIYET SEVİNCİ günü, bu adlı bir resmi var ki, hürriyetin ne olduğunu görürüz.

Tahliyeden sonra, Fikret Otyam'lara gitmiş. Duvar dibinde yamalı bir bohaç gibi bir sandık, üstünde Otyam'ın kızı bir yaşındaki İrep oturmuş. Bir yaşındaki İrep'in binebileceği bir bisiklet düşünün, Şinasi o'na binmiş, İrep'i eğlendiriyor. Hürriyet işte böyledir. Hürriyet sevinci böyledir, insan o sevinçle çocukları ve bu çocukluk hem dokunaklı, hem hoş olur.

İrep bir küçük sevimli çocuk. Amcalarını her hafta hapishanede ziyarete gitmiş. O gülülül ve patırlı yılda, bir ürkeklik gelmiş. Ne zaman bir gürlütlü olsa titriyor, korkuyor. İrep'e bu yüzden ihtilâlin çocuğu diyoruz.

Ya Şinasi? O'nunla birlikte olanlar? Bu yılların izlerini şimdi tanıyanların kolayca onlar da görürler. O devrin mücadelesini kalemle onlar yürüttüler, zindanlarda onlar yattılar, gük demeden. Ertesi günü mektup yazıp af dilemediler ve ihtilâli bir fıkra yazıp, ben yaptım di, ve de affedemediler. Tahkikat komisyonları önünde diz çöküp yalvarmadılar. Ama, onlara CHP, matbaa vermedi, milyoner yapmadı, kimbilir CHP'ye hâlâ sadakatları nedendir? Bir inanç adamları olduklarından. Ne Mercedes arabaları, ne köşkları var, ne karaborsa kâğıt ticareti, o devirde yaptılar. İsteseydiler, onlara da, bu imkânlar sağanabilirdi. Biraz ihanet, biraz satılmak, biraz zalimlere övgü yeterdi.

Şinasi'nin kelepçeli hapishaneye gittiği gün, yanında o çelebi halyle, bugün Genel Sekreter olan Bülent Ecevit. Mahkemede sanık ortağı, bugün Genel Yayın Müdürü Nihat Subaşı ve

Avukatı eski devlet bakanlarından İbrahim Saftet Omay. Eğilmeyenler, satılmayanlar, dün olduğu gibi, bugün de bir arada.

Şinasi'nin sergisini gezin. Orada, bir geçmiş devrin çilelerini göreceksiniz. O zaman, bu günün kıymetini, demokrasinin nimetini, hürriyetin sevincini anlayacaksınız.

İdealist ve inançlı Şinasi, hapishaneden çıkınca, bir hürriyet kahramanı kesilmedi. Gümrüklerden geçecek Mercedes'i yoktu. Hürriyet kahramanı edası ile arabasını gümrüklerden usulsüz geçirmek için ihtilâl idarecileri ne, hürriyet kahramanı cakası satmadı. Hofer Şirketinin sözcüsü olarak, ihtilâl idaresinin karşıdaki Basın Kanunu ve İlanlık, Reklamcılık Kurumu Kanunundan ötürü, ihtilâlcilerle sayıp sövmeyi, iş adamlarının sözcüsü olarak cuntalar kurulmasına teşvikçi olmadı, cuntaların akıl hocalığını edip, sonra bir gazetecinin hatırası diye, yeni efendilerine hoş görünmek için usağı olduklarına sayıp sövenlerden çok uzak durarak, kendi inanç hayatını yaşadı.

Ne de Şinasi, yıllarca zindanda yatırılmasına rağmen, mücadele ettiklerinin tepelenip Yassıada'ya kondukları zaman, yargılandıkları zaman, kin güdüp zalimlere, gençliğini zindanlarda çürütenlere sayıp sövmeyi, ihtilâli de, nere edecek tertiplerle radyoda her gün onların asılması için konuşmadı. Mahkemeler, sununda, asılmadılar, niye onlar affediliyor diye yazıp tahriklerde bulunmadı. Cuntaların akıl hocası olarak silâhlı isyan tahrikçiliği yapmadı, kin güderek, sonunda bir kaç akılsızın akıl hocası olarak, o akılsız zavallıları silâhlı isyan sonucu astırmadı. İsyançıların zaferini, Ankara Palas salonlarında beklemedi. Akıl hocası kesildikleri başarısızlıklara uğrayıp, tasfiye edilince, eski asılmalarını istediklerine dönüp, onların hizmetine girmedi.

Şinasi, hep bir inanç adamı olarak yaşadı. Bugün olgun bir yaşta, küçükük üçüncü kitabını yazdı ve sergisini açtı. Matbuat Hazretleri adlı.. Evet, Matbuat Hazretlerini tanıyalım. Bu kitaptan birer tane alıp, cebinizde gezdirin. Okuyup, güleceksiniz. Hatırlayıp, bugünün değerini takdir edeceksiniz. Düşüneceksiniz, benim düşündüklerimi aşarak..

Şinasi, aynı gazetede yazdığımız, değerli kalem arkadaşım. Bir dürüstlük ve fazilet insanı, bir sessiz inanç adamı olarak, bu Matbuat Hazretleri'nin hiç ölmeyecek, gelecek kuşaklara takdirle yadedilip, kadri, kıymeti bilinecek insandır. Gerçek, bir fikir kahramanıdır. Fikir kahramanları, böyle sessiz olurlar. Yoksa her devirde olaylardan yararlanıp vurgun yapmak isteyenler, fikirle falan ilgileri yoktur.

Bu ay? Şinasi'nin düğününe inanç, samimi Mutlu bir yuva kuracaklar. Bu inanç, aynı kalem yığdine, mutluluklar diliyorum. Çilelerin bitsin, aziz Şinasi..