

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel. : 44 72 34 Beyoğlu

No.

3 Ocak 1967

Akşam (İstanbul)

MÜZİK ve BALE: 1966 yılı, müzik yönünden başarılı geçti. Başarılı derken, genel olarak Türk sanatçılarından çok yurdumuza gelen yabancı solocuların ve toplulukların sağladığı ilgi ve önemi belirtmek gerekir. Ünlü yabancı solocuları geliş tarihlerine göre şöyle sıralayabiliriz: Daniel Safran (viyolonselci Sovyet sanatçısı). Şehir Orkestrası eşliğinde iki konser verdi. Tenor Lütfiyar İmanov ve Raşit Beybutov (tenor, Sovyet Rusya), Caspar Cassado (çellist), Zara Doluhanova (mezzosoprano Sovyet sanatçısı), Nina Svetlanova eşliğinde altı konser verdi yurdumuzda, 1966 Lenin armağanını kazanmış iki Sovyet sanatçısından biridir. Arthur Rubinstein (A.B.D. piyanist), üç resital verdi, büyük ilgi gördü.

Ünlü başarılı şefler: Çek Senfonik Orkestrası şefi Karel Ancerl Niyazi (Sovyet Rusya), Rene Pierre Chouteau (Fransız).

En başarılı orkestra: Senfonik Orkestra (Çekoslovakya), 2. si Ayla Erduran (violonist) Aysegül Sarıca (piyanist) ve diğeri Çek piyanosusu eşliğinde çalan orkestra büyük topluluktu. Roger Wagner Korosu (A.B.D.) konserleri.

En başarılı Türk Solocuları: İdil Biret (piyanist), Ayla Erduran (violonist).

En başarılı Türk bestecileri: İlhan Usmanbaş, Bülent Tarcan, Ferit Tüzün, Ulvi Cemal Erkin, Adnan Saygun