

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak, Ziya bey Han Kat 4

Tel. : 44 72 34

Beyoğlu

No.

21 Ocak 1967

ABC (İst)

RESİMSEZER
TANSUG

GÜRUHTAN BİRİLERİ İÇİN

Yılın sanatçısı ile genç sanatçısı seçiminden bu yana yankılar tam bizim çevreye yaraşır bir biçimde gelişiyor. Sinsi kızgınlıkların fısıltı tahrifatı biçiminde. Böyle tahrifatlar da bize vızıltı geliyor.

Çevredeki sanat uğraşını bir çeşit sosyete faaliyeti ya da salon dalaverası olarak duyan ve öyle aksettiren kişilerden daha dürüst bir davranış beklemek, açık bir tartışmaya girişeceklerini sanmak hatalı olur. Böylece ikiyüzlü lüklerin tümünü olağan saymak gerek.

Bu adamlara şu sütunda sanat yaratmadaki özgür değer, coşkunun bu ülkenin özgür, bağımsız kültürüyle birleşen bir yürek, bir can olduğunu belletmeye çabalamak boşuna değil miydi? İstedığın kadar çalış meram anlatmaya, onlar bunu anlamsız bulacaklar, suratına bakacaklar boş, keyifsiz gözlerle. Çünkü kendilerinin dışında yazılmış, söylenmiş olandan gayri gerçek adına hiç bir şey duymuş değiller içlerinde.

Bu işlere yeni baştan sarılmak sanki bütün ilgiyi o uyuzun tekine sunmak içinmiş, tümü böyle sanıyordu galiba. Oysa herkes bilmeli ki sanatçının sünepesine o her galeride kırılan değirmen faresi eleştirmeci yaraşır yaraşsa.

En sıradan kişilerin en baş köşeyi kapmaya çalıştığı bir değer yoksunluğu çağında direnmenin bir anlamı vardır. Ama direnişe yapılan her kaçak tecavüz gülünç olmaktan öteye gitmez.