

Her yıl binlerce turist ziyaret ediyor

# Karagöz-Hacivat kadar anıtları da ilgi topluyor



Karagöz, Hacivat ve onları perdede aksettiren Şeyh Kuşteri'nin hatırasını sembolleştirmek için dikilen anıtın üzerindeki Karagöz-Hacivat şekilleri neredeyse hareket edecek gibi durmaktadırlar.

Ertuğrul AKBAY

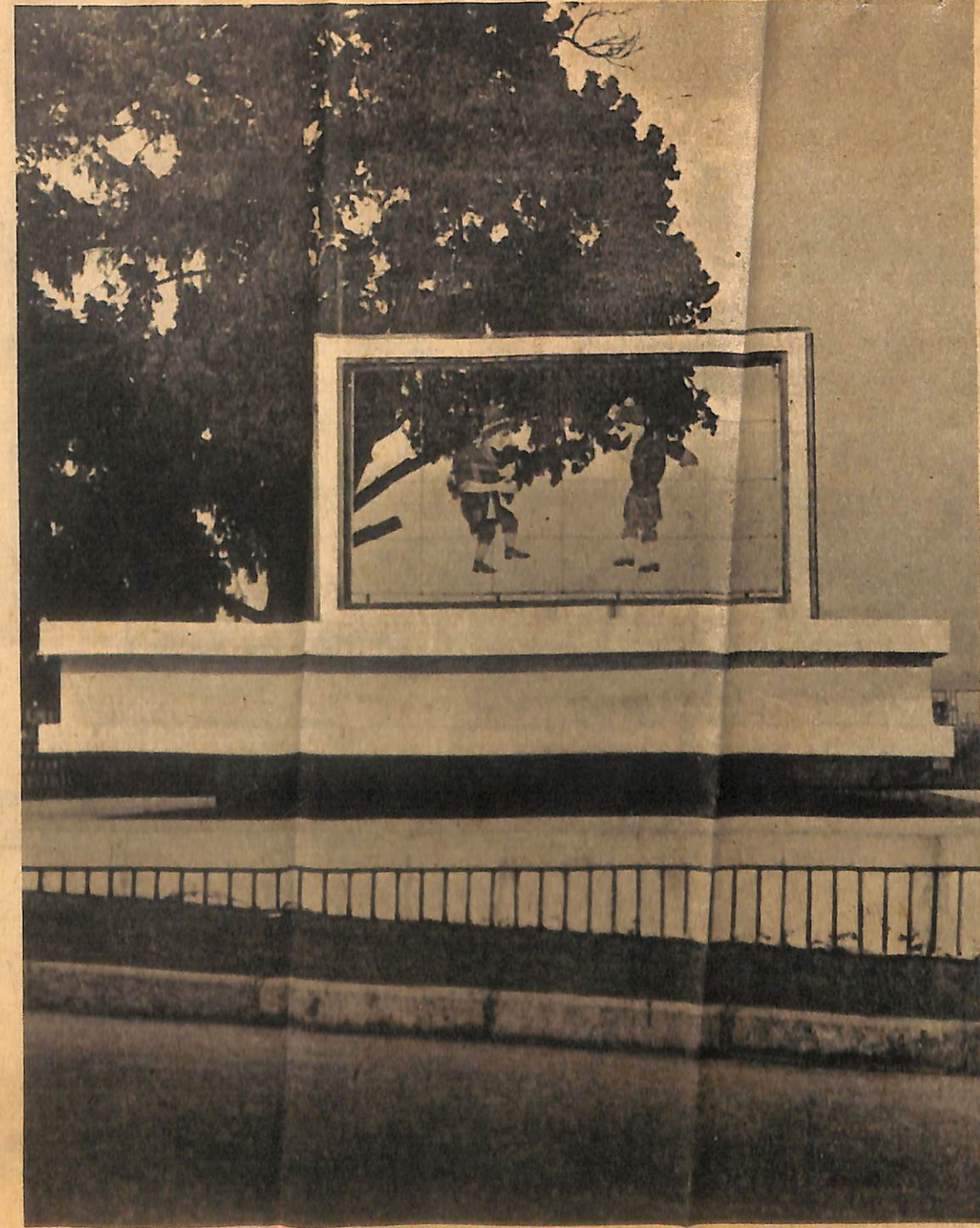
**H**alk arasında efsaneleşmiş perde sanatının dünyada ilk öncüleri sayılan Karagöz - Hacivat ile, onları perdede aksettiren Şeyh Kuşteri'nin hatıralarını sembolleştirmek üzere yapılan anıt, Bursa'ya gelen binlerce turist için görmek istediği ilk yer olmuştur.

Çekirge asfaltının kenarında, yeşillikler içinde 30 metre kare genişliğinde ve bir buçuk metre boyunda olan anıt, üstüne yerleştirilmiş olan Karagöz - Hacivat şekilleriyle bilhassa dikkati çekmekte, gelen geçenin hayranlığını toplamaktadır. 1963 senesinde Bursa Belediyesi tarafından 30 bin lira sarfıyla yaptırılan anıt geceleri projektörlerle aydınlatılmakta ve Karagöz - Hacivat şekilleri, üzerine düşürülen gölgelerle apayrı bir hava yaratmaktadır.

Karagöz-Hacivat hakkında çeşitli rivayetler dolaşmaktadır. Fakat bunlardan en doğrusunun Karagöz ve Hacivat'ın inşaat işçisi olduklarıdır. Bu rivayete göre, Ulucami inşaatında çalışan Karagöz ve Hacı İvaz isimli işçiler mülkeli hikâyeleri ile inşaat çalışmalarını aksatmışlar, bunun üzerine de o zamanın padişahı Yıldırım Beyazıt tarafından idam ettirilmişlerdir. Fakat,

sonradan padişah işçilerini idam ettirdiğine pişman olmuş ve üzülme başlamıştır. Bunun üzerine Şeyh Kuşteri isminde bir zat Karagöz ve Hacı İvaz'ın deve derisinden yaptığı resimlerini gölge halinde perdeye aksettirmiş ve bu suretle de padişahı teselli etmiştir. Böylelikle de, hayal oyunu olan Karagöz - Hacivat (Hacı İvaz ismi sonradan Hacivat olmuştur) ilk defa Bursa'da ortaya çıkmış ve o zamandan beri devam etmektedir.

Karagöz-Hacivat'ın esas mezarları hakkında da çeşitli rivayetler ortaya sürülmektedir. En doğru sanı-



Bursa Belediyesi tarafından, Çekirge asfaltının kenarına yeşillikler içine dikilen Karagöz - Hacivat anıtı, Bursa'yı gezmeye gelenler tarafından ilk ziyaret edilecek yerlerden biridir. Resimde Karagöz ve Hacivat şekilleriyle süslü anıt görülüyor.

lan bir rivayete göre, Karagöz'ün mezarı şimdiki anıtın bulunduğu yerde, Hacivat'ın ise Bursa-Ankara yolunun 6. kilometresindeki Hacivat hanının karşısındaki selvi ağacının dibinde bulunduğu.

Karagöz-Hacivat'ı ilk defa perdede canlandıran Şeyh Kuşteri'nin mezarının ise Bursa'nın Atatürk caddesinden alınarak şimdiki anıtın yerleştirildiği söylenmektedir.

## ÖNCE DUA, SONRA OYUN

Bursa'da her yıl, yaz geceleri Karagöz-Hacivat ile

bunların yaratıcısı Şeyh Kuşteri için anma törenleri ve oyunları tertip edilmektedir. Önceleri birkaç gün devam eden oyunların yıldan yıla daha fazla ilgi görmesi üzerine de anma oyunları süresi uzatılmış ve hemen hemen bütün yaz müddetince halka bedava olarak gösterilmeye başlanmıştır.

Karagöz - Hacivat anıtının arkasındaki küçük bahçede tertip edilen Karagöz oyunlarına başlamadan önce, onu oynatan tarafından perde arkasında Şeyh Kuşteri'nin ru-

hu için dua okumakta ve ondan sonra da oyuna başlanmaktadır. Bu duanın okunuşu da yine eskiden beri bir adet halinde zamammıza kadar gelmiş bulunmaktadır.

## TURİSTİK EŞYALAR

Bursa'yı ziyaret eden binlerce turist, Karagöz ve Hacivat anıtını gördükten sonra, onların deriden, kartondan yapılmış renkli şekillerine karşı büyük ilgi göstermekte ve giderken de mutlaka bunlardan hatıra olarak almaktadır.