

# hülya koçyiğit

## ESKİŞEHİR HAVACILARI ARASINDA



Geçen hafta Eskişehir Üssündeki havacılar Hülya Koçyiğit'in şeref misafiri olarak hazır bulunduğu bir balo tertiplerler. Kardeşleri ve annesiyle birlikte bu davete giden ünlü sinema yıldızı, orada Eskişehir halkının alkışlarıyla karşılandı. Kendisine gümüşten hatıraalar verildi ve ertesi gün Hülya, Habeşistan İmparatoru Haile Selasie'nin kabul törenine etrafın yardımıyla ucu ucuna yetiştirildi.



"TAMAM" — Hülya Koçyiğit "Eskişehir Hava Üssü"nü gezdikten sonra, "Eğer erkek olsaydım, jet pilotu olma isterdim." dedi. Fotoğrafta pilot elbisesi ve başlığı içinde uçağa binip "hazırım" işareti veren Hülya Koçyiğit.



İKİ KARDEŞ — Hülya ve Nilüfer Koçyiğit, Eskişehir Orduvinde anneleriyle kaldıktan sonra, ertesi günü bir program içinde şehri gezdi. Fotoğrafta bir filo komutanlığını ziyaretleri sırasında jet pilotu elbisesi giyen Koçyiğit kardeşler görülüyor. Eğer hava karlı olmasaydı ikisi de göklerde uçacaklar ve «bröve» alacaklardı.



FEZA PİLOTLARI GİBİ Türkiye'de ilk defa olarak bir kadın sinema artisti, Hülya Koçyiğit, Eskişehir Hava Üssü'ne şeref misafiri olarak davet edilmişti. İki kardeş uçuş alanında.

**E**skişehir Hava Üssü'ndeki subay ve komutanlar 4 mart cumartesi günü akşamı Orduvinde bir ziyafet vereceklerdi. İçlerinden birisi:

— «Ziyafetin bir şeref misafiri olsun... Şerefli, ünlü bir sanatçı...» diye ortaya bir teklif attı. Teklif ittifakla kabul edildi. Herkes ayrı bir isim söyledi. Sonunda Hülya Koçyiğit adı, diğer isimlerin hepsini «yendi» ve onun resmen davetine sıra geldi.

Davet görevi Orduevi Müdürü Yüzbaşı Basat Gürsoytrak'a verilmişti. Yüzbaşı, İstanbul'u aradı. Telefona Hülya'nın annesi Melek Koçyiğit çıktı.

— «Eğer film çalışmalarını imkân verirse bizim için bir şeref olur» dedi.

Üs komutanı telefonda: «Örnek bir Türk annesi olarak sizi tebrik ederim. Hülya Koçyiğit gibi, hepimizin iftihar ettiği hakiki bir sanatçının annesi olmak her kula nasip olacak bahtiyarlık değil» demiş ve Koçyiğit ailesini üç kızıyla birlikte davet ettiklerini tekrarlamıştı. 3 mart cuma günü öğleden sonra Etiler'deki Ceylan Blok Apartmanına Yüzbaşı Oğuz Alpasa ile eşi Gülyüz Alpasa «mihmandar» olarak otomobille geldiler.

İstanbul'dan saat 16.00'da yola çıktığı izmit yoluyla Eskişehir'e geldikleri zaman saat 22.00 olmuştu. Eskişehir'de Hülya'nın üç filmi ile Nilüfer'in «Ölmeyen Aşk» adlı filmi gösteriliyordu. Halk, Koçyiğit kardeşlerin geleceğini haber almış, Orduvinin kapılarını açmıştı. Hülya'nın binlerce hayranı Orduevi yöneticilerine sesleniyor:

— «Ne olur, pencereye çıksa da görsek» diyorlardı. Bir aralık kalabalık o kadar arttı ki süngülu askerlerin yolu açması lazım geldi. Kalabalıktan Orduevinin camları kırılmıştı. Hülya'nın otomobili görüldüğü zaman alkışlar yükseldi. Koçyiğit ailesini çiçekler ile karşıladılar. 114'üncü Filo Komutanı gin-

**PİLOT ELBİSESİ GİYİYORLAR** — Hülya ve Nilüfer Koçyiğit kardeşler, kar yağdığı için uçakla uçamadılar, ama içi oksijenle şişen ve hava basıncını otomatik olarak ayarlayabilen pilot elbisesini havacıların yardımıyla giydiler.

**FİLO KOMUTANI İLE** Jet önünde uç kız kardeş, 114'üncü filo komutanı Abdullah Orakçılar ve arkadaşlarıyla. SES objektifinin tespit ettiği bu «hatıra» fotoğrafının sağ yanında refakatçi Bayan Gülyüz Alpasa da görülüyor.



başı Abdullah Orakçılar misafirlere «Hoş geldiniz» dedi. Vakit geç olduğu için yemekler yukarıda yenildi. Ertesi sabah bir program dahilinde Eskişehir gezisi başladı.

Önce «Yasak Bölge» olan 114'üncü Filo Komutanlığı ziyaret edildi. Pilot Üstmen Özcan Atasoy bu gezide izahat veriyordu. Hülya ile Nilüfer'e jet pilotlarının havada giydikleri elbiseler ve başlıklar giydirildi. Komutanlığın fotoğraf stüdyolarında artistik portreleri çekildi. Hava Kuvvetleri dergisinde yayınlanacak olan bu fotoğraflar ayrıca üssü ziyaret eden önemli kişilerin fotoğraflarının konulduğu galeriye konulacaktı. Havacılar sadece çok uzaktan, çok net resimler çekmekle kalmıyor, fotoğraf sanatında usta olduklarını da gösteriyordu. Bir uçağın içine giren Hülya, orada kapalı kaldı. Havacılar onu hemen «kurtardı». Oradan 472'nci Ulaştırma Taburu Komutanlığına gidiyor. Erlere ders





## ESKİŞEHİR HAVACILARI ARASINDA

Hülya  
Koçyiğit



**ULAŞTIRMA TABURUNDA** — Eskişehir 472. Ulaştırma Tb. Komutanlığını Koçyiğit kardeşlerin ziyaretinde Hülya: «Bu temizlik ve intizam karşısında iftihar ettim» dedi. Soldaki fotoğrafta bir koşuşu gezen üç kız kardeş görülüyor. Yukarıda Çocuk Esirgeme Kurumunun mutfağında kimsesiz çocuklara verilen yemeklerin güzelliği karşısında «Çok lezzetli... İnşallah hepisi Türk gibi kuvvetli sözüne layık olur» dedi...

vermekte olan Yarbay Necip Uygur dersin özetini bir üst komutana tekrarlar gibi Hülya'ya tekrarladı. Burada, 114'üncü filoda olduğu gibi «askeri tören» le karşılanan Hülya askerce selamlar verirken annesi Melek Koçyiğit'in heyecandan gözleri yaşarmıştı. Öğlen yemeğinden sonra Şeker Fabrikasında 96 derecelik alkolle ellerini yıkayan Koçyiğit kardeşlere kimyager Güler Seçkin izahat verdi. Saat 17'de Çocuk Esirgeme Kurumu ziyaret edildi. Akşam Türkiye'nin en güzel orduvinde ziyafet verildi. Şık kıya-

fetleri içinde salona inen Koçyiğit'ler uzun uzun alkışlandı. Garnizon Komutanı Emin Alpkaya'nın masasında oturan Hülya Koçyiğit'e, üzerine «Sayın Hülya Koçyiğit'e, Eskişehir Havacılarından hayranlıklar ve sevgilerle, 4.3.1967» yazılı bir gümüş şeker tabağı ile Nilüfer Koçyiğit'e gene üzeri yazılı gümüş bir resim çerçevesi hediye edildi. Hülya bunlara mikrofonda teşekkür etti. Eğer hava karlı olmasaydı gündüz uçakla uçurulacak olan Hülya ve Nilüfer'e «bröve» verilecekti. Bu «diploma» yaz aylarına

ertelendi. Belediye Reisi Sabahattin Günday ile Şeker Fabrikasındaki Eczacılar Balosuna giden Koçyiğit ailesi orada Eskişehirspor Kulübü futbolcu ve yöneticileriyle tanıştılar. Tekrar Orduvine döndü ve gece yarısından sonra saat 02'ye kadar eğlenceler devam etti. Hülya'dan şiir okuması rica edildi. Ünlü yıldız güzel sesi ve Devlet Konservatuvarında kuvvetlendirdiği şiir okuma bilgisiy-le okudu. Kurmay Albay Nurettin Habeş de hemen orada yazdığı şiir denemesini «Gözlerin badem - Bilmem ki nedem -

Ağlayam ya da gülem - Bilmem ki nedem?» sözleriyle bitirdi.

Ertesi sabah öğleden sonra İstanbul'a hareket edildi. Akşam 20.30'da Dışişleri Bakanı İhsan Sabri Çağlayangil'in Habsistan İmparatoru Haile Selasie şerefine verdiği kabul törenine Türk sinema sanatçıları içinde sadece Hülya Koçyiğit davet edilmişti. Son dakikada davete yetti. Habeş İmparatoruna:

«Türkiye'nin en kuvvetli kadın sinema sanatçısı» olarak takdim edildiği zaman yorgunluğunu unutmuştu...



**BALOYA GELİŞLERİ** — Koçyiğit ailesine baloda şiir yazan Kurmay Albay Nurettin Habeş, beyazperdemizin ünlü yıldızıyla en küçük kardeşi Nilüfer Koçyiğit'i alkışlıyordu...

**SPORCULARLA** — Hülya Koçyiğit, Şeker Fabrikasındaki baloda Eskişehirspor Kulübü futbolcuları idarecilerine de rastladı. Fotoğrafta kulüp yöneticilerinden birisi, ünlü yıldızdan imzalı fotoğraf rica ederken görülüyor...



**ŞEKER FABRİKASINDAKİ BALODA** Hülya Koçyiğit, Eskişehir Orduvindeki balodan sonra Şeker Fabrikasındaki baloya da davet edilmişti. Yukarıdaki fotoğrafta kendisini alkışlayanları selamlıyor. Yanda «Ringar» oyununu oynarken

