



Ayşegül Sarıca Şan sinemasındaki resitalinde...

## Sarıca'nın konseri hava muhalefetinden ötürü kalabalık değildi...

Ünlü piyano virtüozu Ayşegül Sarıca'nın 18 ocak Çarşamba günü akşamı Şan sinemasında resital'i vardı. Bu resital Cerrahpaşa Hastahanesi hasta çocuklara yardım derneği menfaatine idi. Değerli Sanatçının 1967 yılında verdiği ilk konserdi bu. Ayşegül Sarıca bu yılki konser gezilerine Romanya'dan başlayıp diğer ülkelerde devam edecekmiş. Bütün biletlerin kapış kapış satılmış olmasına rağmen hava muhalefetinden birçok meraklı maaleessüf gelememişti.

Bu sebeple Şan Sinemasının büyük salonu bir hayli boştu Ayşegül Sarıca uzun yeşil

satın bir tuvalet giymişti. Kıymetli virtüöz dinleyicilere fevkalade dakikalar yaşatarak, ruhları dinlendiren bir musiki ziyafeti verdi. Şiddetli alkışlarla tekrar sahneye davet edildi.

Kendisine, istikbalin Sarıcası olmak ümidile çalıştırılan 'stidatlar'ın 4 tane minicik kız çocuğu sahnede çiçek takdim ettiler.

Saat 19.15 te başlayan konseri 21'de bitti. Dinleyiciler arasında İstanbul'un tanınmış simularından Reyhan Şehsuvaroğlu. (Kendisinde çok güzel piyano çalar) Bibiş Çürüksulu, Peran Rasim Ulagay, onlarla beraber gelmiş olan Mme. Ala, Merhum Semih Birsal'in güzel kızı Zeynep Birsal, Leyla Tüten, Merhum Dr. Ahmet Rasim'in eşi, oğlu ve gelini, Ayşegül Sarıca'nın ablası Mehveş Sarıca, Dr. Sami Uçar ve eşi, Dr. Fikret Aksoy, Leyla Taner (Leyla hanım güzel piyano çalar, konserlere çok meraklıdır daima takip eder. Kendisinde ilerletip meşhur olmak emelindedir. Şimdi bir konser vermeği arzuluyormuş. Bu emelinde biraz ge kalmış olmasına rağmen Biz yine başarılar dileriz kendisine.), Vizyon mantosu dore bandı ile pek şık olan Sevim Tecimer'de oradaydı.

Hanımların ekserisi mevsimine göre şık kıyafet olan, kürk boneler ve çizmeler giymişlerdi. Buna rağmen de çok üşüdüler. Çünkü salonun soğukluğu dışarıyla ille hemen hemen aynı idi.



Sarıca'nın resitalini izleyen dinleyiciler...