

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel. : 44 72 34 Beyoğlu

No.

30 Ocak 1961
Dunya (İstanbul)



SANAT DÜNYASI

Yöneten: **AYHAN TURAN**

BU SAYFA HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ YAYINLANIR

Bestecilerimizi tanıyalım

H. Ferit Alnar

Müzik dünyasının tanınmış simalarından biri olan Hasan Ferit Alnar, 1906 yılında İstanbul'da doğdu. İlk müzik derslerini kanun çalan annesinden almış ve kısa bir zamanda bu çalgıyı çalmaktaki başarısı ile çevresindekilerin ilgisini çekmişti. Ferit Alnar, klâsik Türk müziğiyle yetinmiyerek çok sesli sanat müziğine daha fazla yakınlık duymuş; Sadettin Arel'le Armoni, Edgar Manasla konturpuan, çalışmaya başlamıştı. 1927 yılında mimarlık öğrenimini yarıda bırakarak Viyanaya gitti ve bestecilik öğrenimini tamamladı. Yurda döndükten sonra 4 yıl İstanbul Şehir Tiyatrosu Orkestra Şefliğini yapmış; 1936 yılında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ikinci şefi olarak atanmıştır. Hasan Ferit Alnar, daha sonra devlet operasında ilk defa oynanan operalardan bir çoğunu yönetmiş, Türk opera hayatının gelişiminde büyük hizmetleri olmuştur. Türk folklor müziğinin kaynaklarından geniş ölçüde faydalanmış olan Ferit Alnar, bu müziğin materyelini sadece stilize etmekle kalmayarak, Bale Bartok, ve Zoltan Kodally gibi kişiliği kuvvetli, sade ve sağlam yapıtlı eserler yaratmıştır.

Besteci, çeşitli türlerde eserler yazmış olup, bunlar arasında özellikle Türk Süiti, Prelüt ve iki dans, Faust için sabne müziği, 8 piano parçası, Halk şarkılarını sayabiliriz.

En dikkate değer ve güzel eserlerden birisi de kanun ve orkestra için yazmış olduğu konsertodur. Zaten Ferit Alnar aynı zamanda fevkalâde bir kanun virtüozudur.