

HAFTANIN SAN'AT AKTÜALİTESİ

Macar bestecisi Zoltan Kodaly öldü

BUDAPESTE

Müzik alanında Yirminci yüzyılın en ünlü şahsiyetlerinden biri ve çağdaşları arasında Macaristan'ın en mü-

him müzik otoritelerinden biri olarak bilinen Zoltan Kodaly 6 Mart tarihinde Budapeşte'de 84 yaşında bir kalb sektesi neticesi hayata gözlerini yumdu.

Üç hafta önce İngiltere'nin Kraliyet Filârmoni Derneği Kodaly'ı altın bir madalya ile taltif etmişti. Bu se ne sonbaharda İngiltere'ye gidip armağanı şahsen alması bekleniyordu.

Kodaly bundan on gün önce bir kalb krizi sonucu kaldırıldığı bir hastahane'de öldü. 28 yaşındaki karısı Sara besteciye hastahane'de sık sık ziyaret etmekteydi.

Kodaly Macar Folk (Halk) müziği araştırmalarına Bela Bartok ile birlikte 1905 yılında başlamıştı. 1907 yılında Kodaly Budapeşte Müzik Akademisi profesörlüğüne tayin edilmişti. 1926 yılında «Psalmus Hungaricus» adlı ünlü eserinin müzik dünyasına ilk olarak takdim edilışinden sonra Kodaly milletlerarası bir ün ve şöhret kazandı.

Kodaly'nin en ünlü eserleri arasında «Hary Janos», «Szekler Çalılıkları», «Marosszek Dansları», «Galanta Dansları», «Budavari Te Deum», «Konçerto» ve «Kalla-

nın iki step dansı» yer alır. **DANİMARKA ÖDÜLÜNÜ BİR POLONYALI KOMPOZİTÖR KAZANDI KOPENHAG**

Müziğe ve müzik dünyasına yaptığı sayısız hizmetlerden ötürü 53 yaşındaki Polonyalı besteci Witold Lutoslowski, Danimarka'nın 50000 kronerlik Sonning Ödülünü kazanmıştır.

«Yaklaşık olarak 75.000 T.L.» Besteci Lutoslowski bu yaz Danimarka Bale ve Müzik Festivalinin açılışında hazır bulunacak ve ödülünü alacaktır.

Avrupa ve Amerika Birleşik Devletlerinde uzun seyahatler yapan Lutoslowski genellikle modern müzik alanında çok iyi bir uzmandır. En iyi bilinen eseri 1958 de bestelediği «Music Funebre» dir.

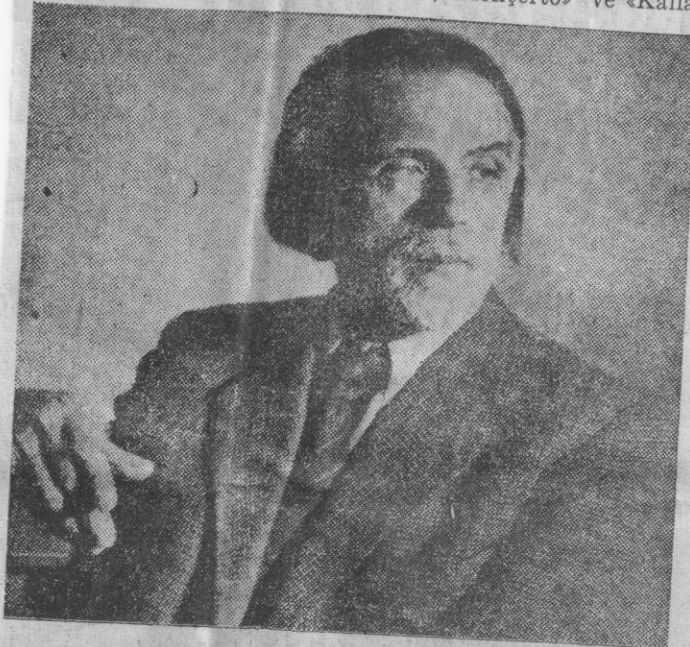
Sonning Ödülü, sanatın hâ misî müteveffa Fergen Sonning'in ölümünden bu yana her yıl müzik, edebiyat ve fen gibi bölümlerde verilmektedir.

WALES PRENSİ ÇELLİST OLARAK HALK HUZURUNA ÇIKTI

LONDRA

Wales Prensi Veliht Charles, geçenlerde Gordonstow Okulunun Edinburgh'daki St. Giles Katedralinde verdiği orkestra ve koro konserinde ilk olarak violonsel ile halk huzuruna çıkmıştır.

Prens Charles Cedric Therpe Davie'nin «Mesudum» adlı parçasını violonsel ile çaldı.



ZOLTAN KODALY