

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tel. : 44 72 34

Beyoğlu

No.....

-2 Mayıs 1967

Akşam (İstanbul)

Aslier ve Kayaalp'in gravürleri

■ Mevsimin ilgi çeken sergilerinden biri de Türk - Alman Kültür Merkezinde açıldı. Mustafa Aslier, yıllık çalışmalarını sergiledi. Tatbiki Güzel Sanatlar Akademisi'nde Grafik Bölümü yöneticisi olan genç sanatçı sürekli olarak sergiler düzenlemektedir. Bugüne kadar kişisel, kimi de karma sergilerle dikkati çekmiştir. Ama son sergisi gerçekten de Aslier'e çeşitli yönlerle aşamalar getirmektedir.

■ Resmi ve gravürü iyi bilen usta sanatçılardan biri de Fethi Kayaalp'tir. Uzun yıllar Anadolu'da bulunması Çağdaş Türk Plastik Sanatları'na çeşitli yöresel ve bölgesel kompozisyonlarla katkıda bulunan sanatçılar arasında yer alıyor. G.S. Akademisi'nden çıkışlı en iyi gravürcülerden olması bir başka özelliğidir. Biri İstanbul'da diğeri ise Ankara'da açılan iki ayrı gravür sergisinin sanatçıları öğretmenlik yönleriyle de plastik sanatları sevdirmekte çabaları geçen kişiler olarak tanımlamak gerekir.

EBRULAR VE TESBIHLER

■ Yapı ve Kredi Bankası iyi bir geleneği sürdürüyor. Eski Türk el sanatlarıyla ilgili çeşitli sergiler düzenliyor. Son sergi Ebrular ve Tesbihleri kapsıyor. 13 Mayıs'a kadar açık kalacak olan sergi, Bankanın Galatasaray'daki Galerisinde bulunmaktadır.

Ebruculuğun orijinal yapılıma ve bir tekniği vardır. Sergide bulunan ebrular ve tesbihler Mustafa Düzgünman'ın özel koleksiyonundan alınmıştır. Dikkatle incelendiği vakit genellikle biçimlerinin nonfigüratif resimleri andırdığı görülür.