

Paris Uluslararası Tiyatro Festivali başla

Festivale klâsik
ve modern
eserler katılıyor

PARIS

Uluslararası tiyatro festivali Nancy'de birincilik kazanan eserin oynatılmasıyla başlamıştır. Festivale dokuz ülke katılmak tadır. 1957'den beri düzenlenmekte olan festivalde klasik tiyatro bale ve zenci folkloru yer almaktadır.

Festivale katılan yabancı tiyatro toplulukları arasında Küba'nın «Grupo-Teatro Estudio» adlı tiyatro topluluğuyla, New-york'un ünlü Broadway tiyatro topluluğu «Circle in The Square» bulunmaktadır.

1 Temmuz'a kadar sürecek olan festivalde Çarşamba günü Düsseldorf «Schauspielhaus» topluluğu Heinrich Von Kleist'in «Hamburg'lu Prens» eserini ve Polonyalı yazar Sławomir Mrożek'in «Tango» adlı eserlerinin Almanca adaptasyonunu temsil edecektir.

İngiliz opera grubu Rudolf Schwarz'ın yönetiminde Benjamin Britton'un «Bir yaz gecesi rüyası» operasını icra edecek tir.

«Bugün» adlı Belçika tiyatro topluluğu Seneca'nın «Thyeste» sini iki defa oynayacaktır.

Hindistan'ın «Kerala Kalamandalam Kathakali» topluluğu, 300 yıllık bir folklor balesini altı defa oynayacaktır.

Amerika Birleşik Devletleri Festivalinde «Square» topluluğunun oynayacağı zenci yazar James Weldon Johnson'un «Tanrı'nın Borozanları» adlı eseriyle temsil edilecektir.

Çekoslovakya festivaline iki defa neme oyunuyla katılmaktadır: Kafka'nın «Duruşma» sı ve «Befefice» adlı bir mizah oyun.

Tunus topluluğu festivalde habib Boulares'in «Murad III» adlı Trajedisini oynayacaktır.

1699'dan 1702'ye kadar Tunus'u idare eden Murat Sülalesinin son prensi olan Murat III, za- limliği ve Cezayir'e seferleriyle ün yapmıştı.

Geçen yıl festivalde büyük başarı yapan «Piccolo Teatro di Milano» adlı İtalyan topluluk, Pirandello'nun «Dağların Dereleri» adlı eserini temsil ederek yazarın jübilesini kutlayacaktır.

Festival. Küba. Grupo. Teatro