

# TIYATRO

**B** AŞKENT'te en yeni ve öncü oyunları oynamakla şöhret yapan Ankara Sanat Tiyatrosunun son olarak sahneye koyduğu «Arturo-Ui'nin Yükselişi» adlı piyesin yankıları Türkiye hudutlarını aştı. Baş rolünü Genco Erkal'ın oynadığı ve Asaf Çiyltepe'nin yönettiği bu oyun hakkında geçen hafta Batı Almanyanın en ciddi gazetesi «Frankfurter Allgemeine» büyük bir makale yayınladı. Tiyatronun hem zihniyetini hem de sanat alanındaki başarısını övdü. AST bu hafta sonunda İzmir'e gidiyor. İki haftalık bir süre içerisinde Bozuk Düzen, Bir Delinin Hâtıra Defteri, Arturo-Ui'nin Yükselişi ve Keloğlan oyunlarını temsil edecekler.

Oraloğlu Tiyatrosu ise bu hafta Ankarada Lillian Hallman'ın yazdığı, baş rolünü Alev Oraloğlu'nun oynadığı «Çocuklar ve Büyükler»i temsil ederek Ankara turnesine başlayacak.

## Schauspreis



Die Schauspreis-Gewinnerinnen der vergangenen Saison. Von links nach rechts: Genco Erkal, Alev Oraloğlu und Lillian Hallman.

### Am Bosphorus entdeckt man das epische Theater

Opernsänger und Arthur Ullrich über die Bühnen in Ankara und Istanbul

Am Bosphorus entdeckt man das epische Theater. Opernsänger und Arthur Ullrich über die Bühnen in Ankara und Istanbul. Die Schauspreis-Gewinnerinnen der vergangenen Saison. Von links nach rechts: Genco Erkal, Alev Oraloğlu und Lillian Hallman.

# Frankfurter Allgemeine

ZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND

Land erwartet einen sicheren Sieg für Wilson

Was Zeitung liest

«Frankfurter Allgemeine» isimli Alman gazetesi, Ankara Sanat Tiyatrosu ile ilgili övücü bir yazı yayınlamıştır. Resimde o nüshanın fotokopisi görülüyor.