

1 Ocak 1967

Varlık (İstanbul)

MUZİK

★ Ankara Devlet Operası, Tosca ve Rigoletto'dan sonra Çaykovski'nin "Maça Kızı"na hazırlanıyor. Operayı sahneye Alman usta Dr. Penpelford koyacak, orkestrayı da ünlü şef Niyazi yönetecek.

★ Doğan Onat, Devlet Operası'ndan ayrıldı. Yerine İstanbul Şehir Operası'ndan Mete Uğur getirilerek meydana gelen boşluk doldurulacak.

★ Beklenen İtalyan tenoru Gismondo da geldi. Gismondo hem "Tosca'da, hem de Onat'ın ayrılmasıyla durdurulan "Rigoletto'da oynayacak.

★ Bu arada 27 Kasım'da oynanmaya başlayan "Aşk İksiri" operası da devam ediyor. Ertuğrul İlgün'in sahnelediği oyunda orkestrayı H. Schaefer yönetmektedir.

★ Devlet Balesi'nde "Kuğu Gölü" yeniden oynanıyor. Prens Siegfried rolünde bir müddet İngiltere Kraliyet Balesi'nden Nicholas Benton oynamıştır.

★ Afrika dolaylarında, Habeshistan, Sudan, Mısır ve Tunus'ta bir ay süre ile başarılı konserler veren İdil Biret, şimdi Paris'te. Biret şu günlerde UNESCO Genel Merkezi salonlarında bir konser vermeye hazırlanıyor. UNESCO'nun kuruluşunun 20. yıldönümü dolayısıyla verilecek bu konser Genel Başkan Bedrettin Tuncel'in himayesinde olacak. İlk olarak böyle bir salonda konser verecek Biret'i, müzikseverler ilgiyle bekliyor.

★ Konser turnesinden (Avrupa) dönen Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası, piyanist Andor Földes'in solist olarak katıldığı bir konser verdi bitirdiğimiz yılın son günlerinde. Hacıbeyof'un "Kervan" adlı senfonik şiirini, Bartok'un "2 no. lu piyano ve orkestra için konçerto"sunu, Çaykovski'nin "Patetik Senfoni"sini başarıyla icra ettiler.

★ Adnan Saygun'un "Kerem" adlı operası Bakû'da oynanacaktır. Eserin dekor eskizleri Ankara'da hazırlanarak Bakû'ya gönderilmiştir. Ve Aydın Gün de eseri sahneye koymak için Bakû'ya gitmiştir. Böylece ilk olarak bir Türk Operası Türkiye dışında oy-