

## «Ay'a bir yolcu» oyunu başladı

1966-67 TİYATRO mevsiminde bugüne kadar 25 eseri Türk seyircisine sunmuş bulunan Devlet Tiyatrosu Genel Müdürlüğü Ankara'daki Üçüncü Tiyatroda «Aya Bir Yolcu» adlı piyesi oynamaya başlamıştır.

«Aya Bir Yolcu» Aydın Arıt'ın 2 bölümük bir oyunudur. Eseri Ragıp Haykır sahneye koymuş, dekor ve kostümleri Tarık Levendoğlu düzenlemiştir.

Mevsimin ikinci tur oyunları arasında Şubat ayı başlarında Devlet Tiyatrosunun Bursa'daki Ahmet Vefik Paşa Tiyatrosunda temsililerine başlanan «Aya Bir Yolcu» bilâhare İzmir Devlet Tiyatrosunda da bir süre oynamıştır. Eserin Ankaradaki temsilcilerinde de anne rolünü Yıldız Arslan, Ali rolünü Aykut Sözeri, Gülsev'i Ümit Kiper, Sami'yi Dinçer Sümer, Ayşe'yi Şerif Sezar, Kadın'ı Gönül Örbey oynamışlardır. Bursa ve İzmirden farklı olarak, Ankarada başlayan temsillerde sadece Kaplan rolündeki Mustafa Şekercioğlu'nun yerini Şener Ünal, Nuh rolündeki Coşkun Orhon'un yerini de Ertan Dinçer almışlardır.

Mevsim başındanberi kapalı gişe oynanan «Kaktüs Çiçeği» nden sonra temsillerine başlanan bu eseri, yazarı, «Aya Bir Yolcu'da bir ana-oğul var. Korkularıyla yaşayan, evinin dışındaki her şeye yabancı, mümkün olsa sokak kapısını bile duvarlaştıracak bir ana ile kızıyı yırtıp uçmaya heveslenen delikanlı oğulu... Toprak gibi inatçı, bastığımız toprak gibi tuttuğunu bırakmaz cinsinden» diye anlatmakta ve «Acaba kelebek dönüşümünü tamamlayabilecek mi? Yoksa gerisin geri tırtıllaşarak toprağın bağına mı dönecek?» diye sormaktadır.

Geçen yıl Oda Tiyatrosunda «Bal Sineği» adlı eseri oynamış olan Aydın Arıt'ın Devlet Tiyatrosunda temsiline başlanan bu ikinci eseri de ilgi ile karşılanmıştır. Piyas sahne düzeni ve oyun yönünden de büyük ölçüde takdir uyandırmıştır.

«Aya Bir Yolcu» Üçüncü Tiyatroda Pazartesi, Çarşamba, Perşembe ve Cumartesi geceleri ile Pazar matinelerinde oynanacaktır.



«AY'A bir yolcu» da Adnan Sümer ve Yıldız Arslan oyunun bir sahnesinde görülüyorlar.