

T. C.
MAARİF VEKİLLİĞİ

Ankara Konservatuvarı

Sayı:

Fotoğraf

DERLEME FİŞİ

Söyleyenin adı ve yaşı: *Kemençeci Kasif* *Yeni Uta* 33

Mesleği: *Kemençeci*

Memleketi: vilâyeti *Rize* kazası */* köyü */*

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: (x) *Kendisi Ustasız öğrendiğini iddia ediyor.*

Çalanın adı ve yaşı:

Mesleği:

Memleketi: vilâyeti

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: (+)

Parçanın adı : *Halucadan aşağı*

Alındığı yer ve tarih : *Rize 16-9-1937*

Plâk numarası : *K/87*

Plâkdaki yeri : *A*

Parçanın kimler tarafından alındığı:

Hasan Ferit . Halil Bedi . Muzaffer .

PARÇANIN TEKSTİ

DÜŞÜNCELER

Halucadan aşağı *Emi*
Sen koydun beni işe
Çazeder çanakların
Dayan meyrolar dişe

Klasik Türk Musikisine
kulokları yabancı değildir.
Fakat kemençe çalarken ve
türkü söylerken tamamen
mahalli üslubata tabii olmaktadır.
H.S.