

T. C.  
KÜLTÜR BAKANLIĞI

Devlet Konservatuarı Folklor Arşivi

Sayı : .....

DERLEME FİŞİ

Fotoğraf  
yeri

Selep

Söyleyenin adı ve yaşı: Hürayin Yıldırım 1927

Mesleği: Eğitmen ve Fotoğrafçı

Memleketi: vilâyeti Sivas kazası Gürün köyü Güllüluca

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: Güründe duymuş.

Çalanın adı ve yaşı: .....

Mesleği: .....

Memleketi vilâyeti ..... kazası ..... köyü .....

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: .....

Parçanın adı: Cefsar ağzı (Dadal oğlundan)

Alındığı yer ve tarih: Paşaröken 1.7.1941

Plâk numarası: 671

Plâkdeki yeri: B.1

Parçanın kimler tarafından alındığı: .....

(Dadal oğlu  
ata soylenis)

PARÇANIN METNİ

DÜŞÜNCELER

at kasıdan ekmale cikdiği zaman  
yağlı faral gibi ötmeli yekdiği zaman  
güzelin de tatehedip yeni yettiği zaman  
Sererim bir ate bir de güzeli

2  
atın galem gıtlaklı da guru suratlısı  
Geni eğerbisi de üstü tatlısı  
Güzelin orta boylusu da sığın ıtlısı  
Sererim bir ate bir de güzeli

3  
ate sağrısı entli de boynu uzunu  
goc alınlı <sup>javru</sup> elma gözünü  
Güzelin donu beyaz da donu saçı uzunu  
Sererim bir ate bir de güzeli

Aadanada Ahmet  
Törün <sup>Türkmeni</sup> ve Kayseri  
ökeç çukurendaki  
Darut tam aldığı  
parçanın küçük  
değişiklik gösteren  
bir benzeri