

T. C.
MAARİF VEKİLLİĞİ

Devlet Konservatuarı Folklor Arşivi

Sayı :

Ars Lan DERLEME FİŞİ

Söyliyenin adı ve yaşı: Hasan Sivrik 1320

Mesleği: Ticaret

Memleketi: vilâyeti Elazığ kazası / köyü perçenç

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: Celalî Mustafa Memo dan
(1957) (55)

Çalanın adı ve yaşı:

Mesleği:

Memleketi: vilâyeti

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği:

Parçanın adı

Alındığı yer ve tarih: 24-7-1944 Elazığ

Plâk numarası

1250/a.2
ve
B.1

"Yırtını mı demis'tir. Plâktaki yeri

Parçanın kimler tarafından alındığı:

H.B. R.Y. M.S.

X 12511 = a Ars Lan Sivrik
2 to: B.1

Bağrı yanık (Kesik Hoyrat)
mıs

1250 } Kesik'in
a.2 } bağlantısı

1250 B.1. Sivrik
sonu

PARÇANIN METNİ

DÜŞÜNCELER

ah keke gine
ah yarısı gine
ah oğul
ah balam
ah balam
ah oğul
ah balam

Sivrik aman aman
Yazan ağlar yazan ağlar
Gıyup yazan ağlar
Garip yerde ölenin
Mezerim kazan ağlar
Dügel yürü yürü
Ayrılmışam esimden =
Gerdanı bir hoşumdan yaben nedem
Mastardağı ben miyem
Duman kakmaz basımdan
x x x
ah yarısı güzel
yannı gerdanda beni güzel

Kövenkli Haf luma
"Harput Mayası" demis'tir.
Ayrıca, Cısım Özdemir de
Harput Hoyratı adıyla
okumuştur.

1251 a X