

T. C.

MAARİF VEKİLLİĞİ

Devlet Konservatuarı Folklor Arşivi

Sayı: .....

DERLEME FİŞİ

Söyliyenin adı ve yaşı: S. d. d. i. k. a. Ş. e. r. b. e. t. e. i. 50

Mesleği: o. d. a. c. i.

Memleketi: vilâyeti Antakya kazası köyü 3

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği: a. 13.

Çalanın adı ve yaşı:

Mesleği:

Memleketi: vilâyeti kazası köyü

Kimden, ne zaman, nerede öğrendiği:

Parçanın adı "Merdunî" dir

Alındığı yer ve tarih: 31-7-1946 Antakya

Plâk numarası : 1406

Plâktaki yeri : a: 1

Nare aşken

~~a: 2~~

Hakim Hasi

Parçanın kimler tarafından alındığı:

HOB. R. Y. M. S.

~~a: 3~~

PARÇANIN METNİ

ekim DÜŞÜNCELER

Merdunî dir ah deli gönül merdunî  
Yaylayalım garle dağın ardını  
Eken lülür beşerliğin serdini  
Şas dem yolun hangisine varayem  
Varayem da bes an yosma sarayem

İstanbuldan alderayem besini  
uzak düştüm elandiyork sesine  
On bes günlük aylara tenzi "Resim":  
} şas dem  
} . . .

Nare aşken acarım yakda tenzi  
Deriş mem seni annesine anan  
Bahe alarda lülür hasis  
Tedin raki oldum serhos anan  
Şas kokuse gelir lülür has  
Deniş mem seni annesine anan  
Bahe alarda Lüle sün lül  
Feryad etme garip lül lül  
Vele merlam lülü güldür  
Deriş mem seni annesine

Hakim Hasi hakim Hasi yedi lümmi carisi  
Bir nar a lüm yentiyip  
yare lül çift sohletik ved  
Utayuyorum demiyip  
ya lümmi can mi dıyayur  
haftada lül jöneye

girdeni yasin baheasına  
Bir nar a lüm yentiyip  
yare lül çift sohletik ved  
Utayuyorum demiyip  
ya lümmi can mi dıyayur  
haftada lül jöneye

ah yedi yerdin seda veriyor hanecimim yaresi  
Koyarın kösküne doğru atsen harealar  
Koyarın semtine doğru atsen liğgarlar hem

(şas dem)