

KONSERVATUARDAN «EMEKLİYE» AYRILAN KEMANİ, RADYODA KEMAN ÇALACAK

HAKKI DERMAN «KANUNEN»

KEMANA

• TERCÜMAN - 34

1-İNCİ-34

VEDA ETTİ

MUSTAFA SENYÜCEL

ELVEDA GENÇLİĞİM, ELVEDA
EY HATIRALAR
ELVEDA MESUT GÜNLERİM
ÜMİT DOLU SAYFALAR

Yıllardır, konservatuarda ve radyoda keman çalan Hakkı Derman, arkadaşlarına verdiği bir veda kokteyli ile şarkılar, tirküler arasında "kanunen" kemana veda etti.

Konservatuardan emekliye ayrılan kemani, bundan böyle radyoda keman çalacak.

1940-1943 yılları arasında Ankara'da belediye kimyagerliği yapan ve esas mesleği "Kimyagerlik" olan Hakkı Derman'ın müzik hayatı şöyle:

1935-1945 yılları arasında

Ankara Radyosunda çalışmış.

1948-1961 yılları arasında İstanbul Radyosunda çalışmış.

1954 yılından emekli olduğu bu yıla kadar da konservatuarda çalışmış.

Emekliye ayrılması dolayısıyla konservatuarda ve radyoda çalışan arkadaşlarına bir klüpte veda kokteyli veren Hakkı Derman'ın bu kokteyline:

Mustafa Kovanacı, Süheylâ Altınsöğüt, Münir Nureddin Selçuk, Mefharet Yıldırım, Muzaffer Birtan, Rıza Rit, Gülseren Güvenli, Mübeccel Çetin, Feriha Tunceli, Nevzat Yalçınsoy, Radife Erten, Selâmî Bertuğ, Nerin Karındaş, Huriye Akhan, Saîd Suna, Yusuf Kalyoncu, Akile Artun, Oktay Milor, Gill Güllün, eşi, kızı, damadı katılarak, Hakkı Derman'ı şarkılar, tirküler ve oyun havalarıyla göbek atarak konservatuardan "kanunen" uğurladılar.

Hakkı Derman:

"Bugünü arkadaşlarım a-

rasında geçirdiğim için çok mutluyum. Fakat benim onların arasından ayrılmam sadece kamun icabı. Yoksa her zaman onlarla beraberim. Kemam ölünceye kadar elimden bırakmayacağım" demiştir. . .
RADYODA KEMAN ÇALMAYA DEVAM EDECEK. . .

Konservatuardan personel kamununa uyularak, yaş haddinden uğurlanan Hakkı Derman, radyoda keman çalmaya devam edecektir. Bu arada, yılda bir kere, misafiy olarak da, konservatuar konserlerine katılacaktır. . .



HAKKI DERMAN KIZI İLE DANSEDİYOR