

Interpres

Parmakkapı, İmam Sokak Ziya bey Han Kat 4
Tei. : 44 72 34

Beyoğlu

No. 28 Subat 1967

Bugün (İst)

Belediye Tiyatroları, Opera ve Konservatuvarı zararda

Belediye Meclisinin bâzı üyeleri Belediyeye bağlı olan tiyatro, opera ve konservatuvarın Millî Eğitim Bakanlığına bağlanmasını isteyerek bu müesseselerin Belediye tarafından iyi işletilemediği için her yıl zararının daha çok arttığını ifade etmektedirler.

Bir üyenin verdiği bilgiye göre, Opera 1965 yılında 570 bin lira kazandığı hâlde 1966 yılında 236 bin lira kazanabilmiştir. Üye, bu kâr düşüşünü eski Opera müdürü Aydın Gün'ün ayrılmasına ve Operanın başında ehliyetli bir kişinin bulunmamasına bağlamaktadır.

Konservatuvar ise, 1965 yılında, konserlerden 330 bin lira kâr sağladığı hâlde bu kâr 1966 yılında 132 bin liraya düşmüştür. Bilgi veren Meclis üyesi İstanbul Belediye Konservatuvarının dünyada bir eşi daha bulunmayan acaip bir müessese olduğunu ifa ederek şişkin kadrolardan ve alaturka ile folklor öğretimi için yaptığı eğitim dolaşısıyla zarar ettiğini açıklamıştır.

Şehir Tiyatroları 1965 yılında 1.335.000 lira kâr sağladığı hâlde, 1966 yılında 1.176.000 lira kâr sağlayabilmiştir. Tiyatrolardaki bu kâr düşüklüğünün sebebini tiyatrodaki bir başrejisör bulunmamasına ve geçen yıl yönetmeliği değiştiği hâlde yönetmelik gereğince hâlâ bir edebî hey'et seçilememesine bağlamaktadırlar.

Verilen bilgiye göre, edebî hey'ete girmesi için teklif edilen kişiler bu teklifi reddetmişlerdir. Hey'etin yalnız bir üyesi tayin edilebilmiş fakat bu üye de tiyatro içindeki başıboşluk yüzünden istifa ettiğini, oynanan eserlerle tiyatronun daima zarar edeceğini, tiyatro idaresinin keşmekeş içinde bulunduğunu belirtmiştir.