

No.

7 Mart 1967

HABER İSTANBUL

Devlet Güzel Sanatlar Akademisinin her yıl dağıttığı Akademi Ödüllerini bu yıl kazananlar geçen hafta içinde ilân edilerek ödülleri aldılar.

32 ressamın 52 eserle katıldığı resim bölümü birinciliğini evvelki yıl da aynı birinciliği kazanmış olan Leyla Gamsız Sarptürk aldı. 10 sanatçının katıldığı heykel yarışmasında ise birinciliğe layık bir çalışma bulunamadığı için armağan verilmedi. Tekstil bölümünde ise birincilik armağanı Tatbiki Güzel Sanatlar Akademisi asistanlarından Reyhan Küçük'e verilmiştir.

MAX PÖPPEL'İN SERGİSİ

Türk — Alman Kültür Merkezi galerisi'nde geçen Cuma günü Alman müzik ve resim sanatçısı Max Pöppel'in yağlı ve sulu boya resimlerinden meydana gelen enteresan bir sergi açıldı. Soyut bir resim anlayışına sahip bulunan sanatçı'nın resimlerinde narin akortlu renklerin yarattığı bir armoni ile kompozisyonun melodik bir dengesi bulunmaktadır.

ŞEHİR GALERİSİNDEKİ SERGİLER

İstanbul Belediyesi Şehir Galerisi'nde ise sakin renkli payzajlar petreler yaratan ve fırçasını oldukça ustalıkla kullanan Türkân Gökşan'ın bebeklerini birer pano'çinde taktim eden Atıfot Hançerlioğlunun ve ressam Nevin Çokay'ın öğretmenlik ettiği Bakırköy Kültür Koleji öğrencilerinin resim sergileri açıldı.

CEMAL NADİR GÜLER SERGİSİ

Yapı ve Kredi Bankası'nın Galatasaray'daki galerisinde karikatürist Cemal Nadir'in ölüm yıldönümü münasebetiyle eserlerinden meydana gelen bir sergi de yarın açılıyor.



Akademi Ödülleri verildi Cemal Nadir'in eserleri sergileniyor. Galerilerde yeni sergiler açıldı



Müzik ve resim alanlarında başarılı çalışmalar yapan Alman sanatçısı Max Pöppel'in sergilediği çalışmalarından biri.