

12 Eylül 1967

No.

HABER İSTANBUL

Devlet Operası temsillerine 1 Ekimde başlıyor

Repertuarında 21 eser
bulunan Devlet Opera ve Balesi
bu yıl bütün dünyada kutlanacak
«Don Carlos Günü»ne katılıyor

Ankara Devlet Operası, bu yıl 21 eserlik bir repertuarla sezona girecektir. Opera 1 Ekim pazar gecesi perdesini açacaktır. Bale temsillerine ise 4 Ekim'de başlanacaktır.

— İLK TEMSİL «OTHELLO» —

Devlet operasının ilk temsilini Verdi'nin ünlü operası «Othello»dur. Opera genel müdürlüğü Othello rolü için güney Afrikalı sanatçı te-

nor Nathan Boyd ile angajman yapmıştır. Kadın rollerini, Türk sanatçıların paylaştığı temsilde, oYrgo'yu Özcan Sevgen ile Seyit Ahmet

Yıldız oynayacaklardır.
ÖTEKİ ESERLER

Devlet operası tarafından bu yıl sahneye uygulanacak öteki eserler şunlardır:

« — Verdi'nin Rigoletto Don Calos Aida, Travattore La Travaiaata'sı. Rossini'nin Sevil Berberi, Flotow'un M. Donizetti'nin Don Pascude Anna Bolona, Offenbach'ın Hoffman'ın masalları, Strauss'un yarasa Gershwin'in Porgy ile Besse, Puccini'nin Turandot, Butterfly, Tosca, Adnan Saygun'un Kerem, Kalman'ın Kontes Maritza, Smeto'nun Satılmış Nişanlı Bizet'in Carmen şe Çaykovski'nin Maça Kızı.

Opera, Amerika'lı besteci Gershwin'in ünlü «Progy and Bess» isimli müzikal dramını da bu yılki programına almıştır.

DON CARLOS GÜNÜ

Ankara devlet operası bu yıl dünya'nın bütün operalarında kutlanacak olan «Don Carlos» gününe katılmaya karar vermiştir. Don Carlos'un 1867 yılında Paris'te, «Theatre Lirique» de oynanmasının 100'ncü yıldönümü dolayısıyla düzenlenen bu «Gün» için, söz konusu temsil programa alınmıştır.

YABANCI SANATÇILAR

Bu yıl Devlet operasında programa alınan eserlerde, yabancı sanatçılara da yer verilmiştir. Gelecek sanatçıları arasında, İtalya'nın Scala operası tenorlarından Emma Renzi ile yine Scala'da söyleyen genç bir İspanyol tenoru Martinucci bulunmaktadı. İki sanatçı da, Turandot operasının temsilinde rol alacaklardır.

Sezonu İstanbul'da açan devlet balesi, Ankara'daki temsillerine 4 Ekim çarşamba günü başlayacaktır. Balesinin bu yılki programı da belli olan eserler arasında Britten'in «Pagodalar Prensi Delibes'in «Coppelia», Çaykovski'nin «Kuğu Gölü» bulunmaktadır.

Öte yandan, dünyanın en büyük koreograflarından Stuttgart balesinin kurnusu Cenarca, sezon içinde yurdu-muza gelerek, henüz ismi tes-bit edilemeyen birer perdedik üç baleden birini sahneye koyacaktır.