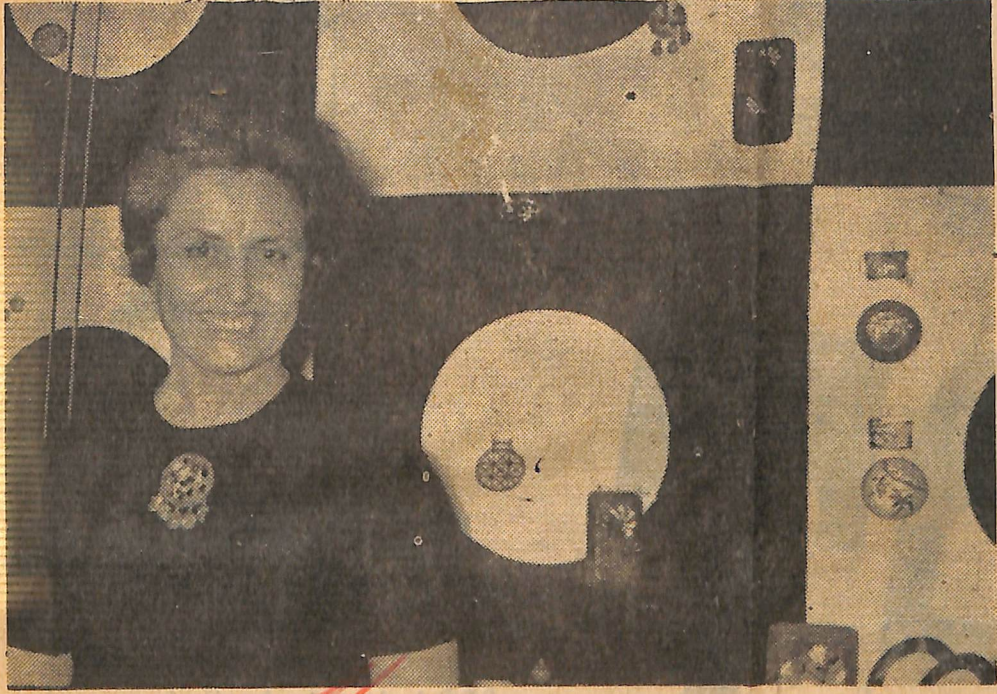


Üç hanım, iki sergi



Piraye Kaynar, Olgunlaşma Enstitüsünde açtığı emay işleri sergisinden bir köşe...

Piraye Kaynar'ın emayları

Beyoğlu olgunlaştırma Enstitüsü galerisinde Piraye Kaynar emay işlerini sergilemektedir. Sosyetenin en sevilen isimlerinden olan Piraye Kaynar, boş vakitlerini değerlendirerek için İngilizlerin «hobby» dedikleri tarzda bir meşguliyet olarak bakır üzerine mine tutturmak yolunu seçmiş ve bu arada, birtakım süs eşyası sanılar yuvarlak, çukur, ya da küpe ve benzeri formlar içinde renk ve biçim bakımından dikkati çekecek derecede güzel, alışılmamış, gözü çeken, sırasında bir yeni buluş hissini veren örnekler meydana getirmiştir. Boyutları bakımından küçük, ama sayıca oldukça bol...



Nesibe ve Zeynep Türkömer'in sergisi

Rekreasyon mahiyetindeki çalışmaların güzel örneklerini Nesibe Türkömer'le kızı Zeynep, Olgunlaşma Enstitüsünde açtıkları sergide göstermektedirler. Tabak, küpe, plâk gibi çeşitli süs ve ev eşyası şeklinde hazırladıkları emaylarla, bilhassa Nesibe Türkömer, ev meşguliyetinin dışında vakti olan hanımlar için iyi bir uğur açmış bulunmaktadır.

On gün açık kalacak olan sergide Türkömer'ler yüzden fazla parça teşhir etmektedirler. Yaptıklarının çoğu da satılmış bulunmaktadır.

N. Türkömer, kızıyla beraber hazırladığı emayları önünde